

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 36 общеразвивающего вида»
г. Сыктывкара

Принято
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2021г.

Утверждаю
Директор МАДОУ
«Детский сад № 36» г. Сыктывкара
_____ Е.В. Прокушева
Приказ № 264
от «31» августа 2021г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ №4
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 36» Г. СЫКТЫВКАРА

Разработчики:
Гаврилова Ю.Н.
Шеболкина М.А.

Сыктывкар, 2021г.

Оглавление

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.	6
1.1.4. Планируемые результаты освоения программы.	7
II. Содержательный раздел.	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии.....	16
с направлениями развития ребенка.....	16
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	16
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».	31
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	40
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	40
2.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы_по направлению «Социально-коммуникативное развитие»	42
2.3.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы_по направлению «Познавательное развитие»	44
2.3.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы_по направлению «Речевое развитие»	45
2.3.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»	46
2.3.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы_по направлению «Физическое развитие»	48
2.4. Развитие игровой деятельности.....	49
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	61
2.6. Взаимодействие детского сада с семьей.....	64
2.7. Описание образовательной деятельности по направлению деятельности - этнокультурное образование.	65
2.7.2. Методы поддержки и развития детской инициативы, самостоятельности в образовательном процессе по краеведению.....	70
III. Организационный раздел.....	71
3.1. Организация жизнедеятельности воспитанников.	71
3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	75
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	76
3.4. Условия реализации Программы.	76
3.4.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.....	76
3.4.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами.	78
3.4.3. Особенности построения предметно-пространственной среды.....	81
3.6.2. Взаимодействие МАДОУ с социумом	82

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации образовательного процесса, а также к выбору содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности, подбору и обучению педагогических кадров.

В связи с изменением приоритетов современного дошкольного образования и предъявлением всё новых требований к обеспечению стабильности функционирования дошкольных учреждений потребовалась разработка своей образовательной программы, рабочих программ, обеспечивающих данные процессы механизмом развития.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне педагога по развитию детей подготовительной к школе группы и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в возрасте 6-7 лет, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Образовательная программа подготовительной к школе группы № 10 Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара (далее – Программа) разработана в соответствии федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту ФГОС ДО, Стандарт), и с учетом Основной образовательной программы МАДОУ, разработанной на основе Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

Целевой раздел Рабочей программы определяет ее цели, задачи, принципы и подходы, планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел Рабочей программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 6-7 лет в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие);

- описание форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- планирование образовательной деятельности с детьми;
- описание особенностей взаимодействия с семьями воспитанников.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности в подготовительной к школе группе № 4

Срок реализации данной Рабочей программы один учебный год.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, социализации и всестороннего развития ребенка раннего возраста в различных видах деятельности в соответствии с возрастными индивидуальными

особенностями, формирование основ базовой культуры личности, обеспечение безопасности жизнедеятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период раннего детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Отличительные особенности Программы, дополняющие направления примерной основной общеобразовательной Программы «От рождения до школы» определены:

- по этнокультурному образованию рабочей программы «Краеведение»

Приоритетная цель Программы:

- приобщение детей к этнокультурным ценностям.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа подготовительной к школе группы №4 сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Программа объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей

4. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования

5. Принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей

6. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания в процессе приобщения ребенка к национальной культуре. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Взаимодействие ДОУ и семейного воспитания создают целостность воспитательно – образовательной работы ДОУ и семьи, которое должно способствовать реализации основных принципов этнопедагогики современного образования.

Принципы Программы, базирующиеся на принципах и подходах, обозначенных в примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» и обусловленные рабочей программой «Краеведение»:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.

4. Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

7. Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности дошкольников является игра.

9. Принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания в процессе приобщения ребенка к национальной культуре. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Взаимодействие ДОУ и семейного воспитания создают целостность воспитательно – образовательной работы ДОУ

и семьи, которое должно способствовать реализации основных принципов этнопедагогики современного образования.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

Таблица 1. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в МАДОУ

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста
<p style="text-align: center;">Подготовительная группа (6-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none">- Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.- Игровое пространство усложняется.- Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.- Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.- Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.- Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.- Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.- Усложняется конструирование из природного материала.- Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.- Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.- В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В этом году у детей группы завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, с освоением форм позитивного общения с людьми, с развитием половой идентификации, с формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста дети должны обладать высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволит им в дальнейшем успешно учиться в школе.

Группу посещают 21 ребёнок 6 – 7 лет. В состав группы входят и девочки (8 человек), и мальчики (13 человек) с разным типом темперамента, разные по характеру. Дети подготовительной к школе группы № 4 любят рисовать, конструировать, играть в сюжетно-ролевые игры. Характеризуя группу детей, следует отметить, что все основные показатели физического, психического развития соответствуют возрастной норме. Детей с первой группой здоровья – 8 человек, со второй группой здоровья – 11 человек, с третьей – 2 человека.

На что стоит обратить внимание, так это на развитие исследовательской деятельности детей, взаимоотношения между детьми и взрослыми очень доброжелательные. Дети нашей группы всегда готовы помочь друг другу. Ссоры всегда решают мирным путем. Родители принимают

участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Итогом выполнения требований к условиям реализации Программы является сформированность у детей предпосылок к учебной деятельности.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты

также включают **результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по этнокультурному образованию**

Целевые ориентиры к 7 годам:

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к жизни людей других республик (труд людей, взаимопомощь народов, своеобразие культур, известные люди других республик), проявляет добрые чувства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми других национальностей (участвует в совместных играх, занятиях)
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личного и поведенческого своеобразия и т.п.; проявляет терпимость и уважение по отношению к другим людям.
- Обладает начальными знаниями о природном и социальном мире Республики Коми, в которой он живет; знаком с произведениями детской литературы коми писателей, обладает

элементарными представлениями краеведческого характера (прошлое, настоящее и будущее родного края, города; его достопримечательностях, социально-экономической значимости, символике родного края); способен к созданию национального образа, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности (игра, изобразительная деятельность и ручной труд)

- Проявляет патриотические чувства, ощущает национальную гордость за свою страну, родной край, город, их достижения, имеет представление о географическом разнообразии Республики Коми, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Планируемые результаты

также включают **результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по социально – эмоциональному развитию**

Целевые ориентиры к 7 годам:

- Ребенок обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Проявляет инициативу в разных видах деятельности.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Таблица 2. Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
<p>1.ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЮЖЕТНОЙ ИГРОЙ</p>	<p>Показатели: Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие(цепочку действий)с незначительными вариациями. Ключевые признаки в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Показатели: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Показатели: Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании). Ключевые признаки комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с</p>

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
			персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).
<p>2. ИНИЦИАТИВ А КАК ЦЕЛЕПОЛАГ АНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ: НАБЛЮДЕНИ Е ЗА ПРОДУКТИВ НОЙ ДЕЯТЕЛЬНОС ТЬЮ.</p>	<p>Показатели: Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется) . Ключевые признаки: поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Показатели: Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Показатели: Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.</p>

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
<p>3.КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ - ИГРОВОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ</p>	<p>Показатели: привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Показатели: Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять</p>	<p>Показатели: Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.</p> <p>Ключевые признаки: в развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя</p>

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
		избирательность в выборе партнёра.	интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.
4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ	<p>Показатели: Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает - собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.</p> <p>Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Показатели: Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки: задаёт вопросы</p>	<p>Показатели: Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p>

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
		относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	Ключевые признаки: задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАЗЛИЧНЫМИ ФОРМАМИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ РЕБЁНКА).	Показатели: Ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный (движение ради движения) характер. Не придаёт значения правильности движений, индизкую эффективность компенсирует энергичностью. Ключевые признаки: с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	Показатели : совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности. Ключевые признаки: интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в	Показатели: Физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности. Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления. Бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
		игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	спортивными достижениями. Ключевые признаки: Интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.

Педагогическая диагностика

результатов освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по этнокультурному образованию

В педагогической диагностике развития детей 5-7 лет в области этнокультурного образования по приобщению к национальной культуре, истории используются:

- Метод индивидуальной беседы (стр.21 методическое пособие «Психолого-педагогическая диагностика детей дошкольного возраста в условиях реализации программы «Парма», под ред. Н.Б. Потолицыной, Е.И. Пантелеевой)
- Диагностика ознакомления детей с природой (стр.27-29 методическое пособие «Психолого-педагогическая диагностика детей дошкольного возраста в условиях реализации программы «Парма», под ред. Н.Б. Потолицыной, Е.И. Пантелеевой)

Педагогическая диагностика

результатов освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по социально – эмоциональному развитию.

В педагогической диагностике развития детей 5-7 лет по социально – эмоциональному развитию используются: методика «Сапожки в подарок» (модификация методики Г.А. Урунтаевой «Рукавички»).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей раннего возраста, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения в период адаптации, педагогические наблюдения за развитием ребенка раннего возраста
- карты развития ребенка (в период адаптации, карта индивидуальных достижений ребенка раннего возраста)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет дается по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы по Программе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках ООД, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Направления «Социально-коммуникативного развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (Образ Я, Семья, Детский сад).
--

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Ребенок в семье и сообществу

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять 10 радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью

сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву 11 семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в

случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Социально - коммуникативное развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 48-63)

2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Направления «Познавательного развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

1. Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме,

размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с 14 предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

3. Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

4. Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;

создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

5. *Ознакомление с миром природы.*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые 17 листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

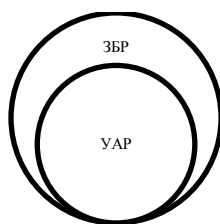
- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.
- Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Таблица 3. Периоды познавательного развития детей дошкольного возраста с 1- 8 лет

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Таблица 4. Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Наблюдения Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам Рассматривание картин.
Практические	Игра: дидактические игры (настольно-печатные, предметные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); подвижные, творческие (в т.ч. строительные) Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) Элементарные опыты
Словесные	рассказ, беседа, чтение

Таблица 5. Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Познавательное развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 65-90)

2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Направления «Речевого развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Развитие речи Приобщение к художественной литературе

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать, составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ретза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями загадками, считалками, скороговорками.

2. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

3. Развивать у детей чувство юмора.

4. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

5. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

6. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

7. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств:

- **Наглядные:** **непосредственное** наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал
- **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры

В зависимости от характера речевой деятельности:

- **Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры
- **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Таблица 6. Методы развития речи

<p>Методы словарной работы</p>	<p>1. Методы накопления содержания детской речи <u>Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря:</u> рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. <u>Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря:</u> рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений. Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых</p> <p>2. Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. - Дидактические (словарные) упражнения - Загадывание и отгадывание загадок - Рассматривание игрушек - Чтение художественных произведений - Дидактические игры
<p>Методы формирования грамматической и правильной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры; - Игры-драматизации; - Словесные упражнения; - Рассматривание картин; - Пересказ коротких рассказов и сказок
<p>Методы обучения связной речи</p>	<p><u>Совместное рассказывание</u> – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.</p> <p><u>План рассказа</u> – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.</p> <p><u>Образец рассказа</u> – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.</p> <p><u>Частичный образец</u> – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.</p> <p><u>Анализ образца рассказа</u> привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.</p> <p><u>Коллективное составление рассказа</u> преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.</p> <p><u>Составление рассказа подгруппами, по частям</u> – разновидность коллективного составления рассказа. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.</p>

	<i>Моделирование</i> используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой <i>связи</i> .
--	---

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Речевое развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 91-101)

2.2.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Направления «Художественно-эстетического развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Приобщение к искусству• Изобразительная деятельность• Конструктивно-модельная деятельность• Музыкальная деятельность |
|---|

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

Приобщение к искусству

1. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
2. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
3. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
4. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
5. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
6. Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).
7. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
8. Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные

представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

9. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др.
10. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
11. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
12. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
13. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
14. Воспитывать интерес к искусству родного края.
15. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
16. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
17. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
18. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
19. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
20. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

1. Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности.
2. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
3. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
4. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

5. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

1. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

2. Совершенствовать технику изображения.

3. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

4. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

5. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

6. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

7. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

8. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

9. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

10. В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

11. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

12. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.

1. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

2. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

3. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация.

1. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

2. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

3. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

4. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

5. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

6. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество.

1. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

3. Формировать умение использовать образец.

4. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек,

косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

1. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

2. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

3. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

1. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

2. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

3. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

4. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
5. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
6. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Таблица 7. Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Тематические ▪ Традиционные
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Игры с пением
Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Театрализованная деятельность ▪ Оркестры
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие слуха и голоса ▪ Упражнения в освоении танцевальных движений
Музыка в других видах деятельности	

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании исполнении ролей.

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Художественно - эстетическое развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 101-128)

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель. сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Направления «Физического развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Таблица 8. Принципы физического развития:

Общепедагогические	<p>Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм</p> <ul style="list-style-type: none">• Принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества• Принцип системности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение• Принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений• Принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок• Принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении<ul style="list-style-type: none">• Принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок
---------------------------	--

Специальные	<ul style="list-style-type: none"> • Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса • Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности • Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития • Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка • Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка • Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка • Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения
--------------------	--

Таблица 9. Методы физического воспитания

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<p><u>Наглядно-зрительные приемы</u> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры)</p> <p><u>Тактильно-мышечные приемы</u> (непосредственная помощь педагога)</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>вопросы к детям</p> <p>Словесная инструкция</p>	<p>Повторение упражнений без изменений и с изменениями</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p> <p>Проведений упражнений в соревновательной форме</p>

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Физическое развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 128 - 135)

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, раскрытых в разделе 1.1.2 (обеспечение активного участия ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.)

Содержание образовательных областей Программы реализуется **в разных видах детской деятельности** (особенно, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с

ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Освоение детьми культурных практик и способов действий в образовательном процессе осуществляется в режимных моментах и в совместной деятельности.

В образовательном процессе в группе выделяем следующие *виды культурных практик*.

Таблица 10.

Виды культурных практик

Виды культурных практик	Назначение культурной практики
<i>Свободные практики детской деятельности</i> - это практики выбора ребенком действий, деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально	Практики свободы способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; • овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; • формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
<i>Практики культурной идентификации</i> и взаимодействия ребенка с окружающим социумом – это способы познания ребенком мира культуры, овладения специфическими, культурно фиксированными предметными действиями и способами социализации с целью вхождения в мир культуры и реализация себя в мире культуры	Практики культурной идентификации способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; • реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. • интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
<i>Практики игрового взаимодействия</i> – это способность к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнёрами; овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др)	Практики игрового взаимодействия способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • развитию умений детей разыгрывать в творческой игре события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым • овладению способами согласования своих действий с действиями партнера по играм • овладению разными правилами и социальными нормами
<i>Коммуникативные практики</i> развивают и обогащают опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; формируют способность договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли	Практики коммуникативного взаимодействия способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • развитию инициативности в общении, • овладению умением использовать различные речевые формы: описания, повествования, рассуждения • овладению способами адекватного использования невербальных средств общения
<i>Культурные практики здорового образа жизни</i> проявляются в умения заботиться о своем здоровье	Практики ЗОЖ способствуют: Развитию крупной и мелкой моторики

и здоровье окружающих, во владении основными движениями и управлении ими	<ul style="list-style-type: none"> • овладению основными движениями • овладению способами контроля и управления движениями
<i>Культурные практики формирования поведения и отношения</i> – это приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, альтруизма и т.д.; овладение правилами безопасного поведения	Культурные практики формирования поведения и отношения способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми • овладению основными культурно-гигиеническими навыками • овладению способами соблюдения правил безопасности поведения
<i>Культурные практики познания мира и самопознания</i> развивают способность познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность, планировать действия на основе первичных ценностей представлений, ощущать потребность познания себя как члена семьи, общества	Практики познания мира и самопознания способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • овладению элементарными представлениями из различных образовательных областей • овладению способами применения своих знаний и умений в различных сферах действительности

Таблица 11. Методы реализации Программы с учетом социализации и механизмов освоения социокультурного опыта

Группа методов	Основные методы
<i>методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</i>	- поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; - наказание: замечание, предупреждение, индивидуальный разговор. - образовательная ситуация; - игры; - соревнования; состязания.
<i>методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</i>	- приучение к положительным формам общественного поведения; - упражнение; - образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
<i>методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</i>	- рассказ взрослого; - пояснение и разъяснение; - беседа; - чтение художественной литературы; - обсуждение; - рассматривание и обсуждение; - наблюдение.

2.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 12.

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	6-7 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа,	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение,	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.

		совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность,	напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	
2. Ребенок в семье и сообществе	6-7 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	6-7 лет	Чтение, поручения, игровые ситуации, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций.
4. Формирование основ безопасности	6-7 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные),	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры.

		подвижные игры, чтение.		
--	--	----------------------------	--	--

2.3.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Познавательное развитие»

Таблица 13.

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	6-7 лет	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, путешествие по карте и реке времени, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа,	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
2. Приобщение к социокультурным ценностям	6-7 лет	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование элементарных математических представлений	6-7 лет	Викторины, познавательные досуги, чтение рассказ экскурсия	Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Ознакомление с миром природы	6-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Наблюдение.	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение

		Труд в уголке природы, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации.	Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	--	--	--

2.3.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Речевое развитие»

Таблица 14.

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	6-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
2. Приобщение к художественной литературе	6-7 лет	Рассматривание Интегративная деятельность Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры

		Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Сочинение загадок Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация	
--	--	--	---	--

2.3.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 15.

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Приобщение к искусству	6-7 лет	Занятия Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Беседы с детьми о музыке; -Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и - на музыкальных занятиях; -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Игры-драматизации Игра в «концерт».
2.Изобразительная деятельность	6-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность	Самостоятельно е художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		<p>Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства,</p>	<p>Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности, для собственного театра, украшений, сувениров Создание книги, макетов</p>	
3.Конструктивно-модельная деятельность	6-7лет	<p>Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
4.Музыкальная деятельность	6-7лет	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и - на музыкальных занятиях; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями.</p>

2.3.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Физическое развитие»

Таблица 16.

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	6-7 лет	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Физическая культура	6-7 лет	НОД по физическому воспитанию. В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика. Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Гимнастика после дневного сна. Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

2.4. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Таблица 17. Классификация игр детей дошкольного возраста.

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<u>Игры – экспериментирования</u> - игры с природными объектами	<u>Обучающие игры</u> - сюжетно – дидактические игры - подвижные игры - учебные игры	<u>Тренинговые игры</u> - интеллектуальные - адаптивные
<u>Сюжетные самостоятельные игры</u> - сюжетно – ролевые игры - режиссерские игры - театрализованные игры	<u>Досуговые игры</u> - интеллектуальные игры - игры забавы, развлечения - театрализованные игры	<u>Досуговые игры</u> - тихие игры - игры забавы

Этапы формирования культурных практик в сюжетной игре Этап формирования умений строить новые сюжеты (сюжетосложение).

Задача формирования игровых умений детей 5-7 лет - овладение новым способом игры-сюжетосложением.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 253 - 260)

С целью развития игровой деятельности педагога должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

• Сюжетно-ролевая игра в подготовительной к школе группе.

Цель: Учить детей включать в игру разнообразные сюжеты в новых комбинациях. Пояснить партнерам по игре свои ближайшие замыслы о развитии событий в игре, выяснить их отношение к предложенному. Разворачивать общий сюжет игры с учетом мнений всех сторон. Основное средство - игра - придумывание, игра - фантазирование.

• Этапы работы над игрой - придумыванием:

1. Совместный пересказ известной сказки (одноразовое включение):

2. Преобразование известной сказки (2-3 раза):

- замена главного героя;
- замена искомого объекта или персонажа;
- замена волшебного средства;
- предложение воспитателем начала сказки (необходимо иметь несколько вариантов);

3. Придумывание новой сказки соединением сказочных событий с реалистическим;
4. Расшатывание нового сюжета на основе разноконтекстных ролей в процессе «телефонных разговоров» (соединение сюжетосложения с ролевым взаимодействием);
5. Придумывание новых историй на основе реалистических событий (стимулирование знаний, полученных на занятиях, экскурсиях, из книг, кинофильмов) (по 4-5 человек, длительность не более 10-15 минут). Режиссерская игра - развёрнутая форма коллективной деятельности. Это разновидность сюжетной игры, в которой ребёнок организует деятельность как режиссер, строя и развивая сюжет, управляя игрушками и озвучивая их. Развитие режиссёрской игры способствует переходу на новый уровень воображения. Роль взрослого - наблюдатель за ходом событий и консультант, к которому дети обращаются в случае затруднений.

Приемы развития творческой активности детей в игре:

1. Начало игры;
 - По инициативе воспитателя: - внесение новых атрибутов, - рассказ воспитателя, - совместная игра,
 - По инициативе детей (поддержка инициативы со стороны воспитателя).
2. Воспитатель не регламентирует игру детей:
 - Вовлечение (подключение) в игру по желанию;
 - Свобода выхода из игры.
3. Предоставление детям возможности выбора:
 - Вида игры;
 - Сюжета;
 - Роли;
 - Партнера;
 - Игрушек, атрибутов.
4. Поощрение детей к импровизации в игре:
 - Придумывание сюжетов;
 - Введение оригинальных персонажей в традиционные игры;
 - Смена и совмещение ролей;
 - Изготовление атрибутов и костюмов.
5. Стимулирование детей к пользованию предметами - заместителями, к гибкому использованию игрового оборудования.
6. Способствование эмоционально насыщенной атмосферы в игре:
 - Эмоциональное включение в игру;
 - Внесение в игру момента неожиданности, таинственности, сказочности.

Планирование:

1. Обогащение жизненного опыта ребёнка. Познавательное - речевые занятия и деятельность воспитателя с детьми тематически связывать с новой темой игры (чтение книг, прослушивание пластинок, рассказ воспитателя о себе и других людях, об их взаимоотношениях, о содержании их деятельности - обращать внимание на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе).
2. Обогащение игрового опыта детей. Планирование игры - придумывания (на 1 - 2 этапах - с 2 - 3 детьми, на 5 этапе с 4 - 5 детьми, длительность игры придумывания не более 10-15 минут).
3. Развивающая среда. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей: внесение новых атрибутов, персонажей, обогащение зоны творческих игр (театрализованных, строительно - конструкторских).
4. Развивающие задачи в игровой деятельности. Развитие воображения и общения детей в процессе игровой деятельности.
5. Игра как средство элементарной диагностики. Наблюдение воспитателя за игрой:

используют ли дети предметы - заместили, принимают ли на себя роли, как осуществляют игровые действия, вступают ли в ролевой диалог, какова их речь (монологическая, диалогическая), выдумывают ли новые сюжеты, возникают ли конфликты между детьми и пр.

б. Пропаганда педагогических знаний об игре среди родителей.

- Информирование родителей о важности и значении игры для ребенка в дошкольном возрасте.
- Предлагать родителям посетить со своими детьми музеи, театры, совершить экскурсии для обогащения детских впечатлений
- Показ родителям (одному, двум одновременно) приёмов формирования игровых умений детей в начале самой игры.

Месяц	Название игры	Содержание и объем игровых навыков и умений	Учебная деятельность (занятия)	Совместная деятельность
Сентябрь	Семья	Расширять представления детей о родственных отношениях в семье.	Позн. «Я и моя семья». Р.Р. «Как я живу дома» (составление творч. расск.) ИЗО «Моя семья»	Беседа о близких родственниках. Кол. работа «Моя семья». Рассматривание картины «Семья у телевизора». Рассказы детей из личного опыта на тему «Как я ездил в деревню». Чтение рассказа «Голубая чашка». Ручной труд. Поделки мебели для кукольной комнаты. Д/и «Профессии», «Как нам устанавливали шкаф», «Составим меню на день рождения», «Полёт на Луну», «Мы идем в театр». Составление альбомов «Моя семья».
	Транспорт: самолёт, пароход	Обогащать представления о видах транспорта, на которых можно совершить кругосветное путешествие.	Позн. Экскурсии в речной порт и в аэропорт. Р.Р. Встреча с родителями – работниками этих предприятий (умение задавать вопросы).	Целевая прогулка к светофору. Беседа о профессиях моряков и лётчиков. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Наводнение» Чтение рассказов о жизни моряков и пилотов. Д/и «Азбука голубых дорог», «Отправим машины на стройку», «Умные машины», «Спецмашины спешат на помощь», «Машины для фермы». Изготовление атрибутов: спасательный круг, рупор, бинокль. Сбор иллюстраций, стихов, загадок. Составление книжек-малюток о видах водного и воздушного транспорта. Строительные игры «Ферма», «Гараж».
Октябрь	Строители	Расширять представление о роли техники в строительстве	Констр. «Техника – помощница». Позн. Экскурсия на стройку.	Экскурсия на стройку. Целевая прогулка «Архитектура зданий». Беседа-рассказ воспитателя о строительстве ЛПК. Составление рассказов детей о строительстве бани или домика. Чтение рассказов о стройке. Д/и «Строительные материалы», «Архитектор». Коллективная работа «Мой город». Строительные игры «Строим ферму (дом, магазин, школу) Изготовление памяток по технике безопасности на стройке. Изготовление атрибутов к игре «Строители». Привлечение родителей к экскурсии
	Салон красоты	Знакомить детей с различными видами причёсок, с различными видами ножниц.	РР. (составление рассказа из личного опыта) «Как меня стригли в парикмахерской».	Экскурсия в парикмахерскую. Рассказы детей из личного опыта на тему «Как мы ходили стричься». Д/и «Обставим мебелью Салон красоты», «Подберем прическу для мальчиков и девочек», «парикмахер для домашнего любимца». Рассматривание журналов в читальном зале «Модные причёски». Конкурс на лучшую причёску для девочек.

				Обновление атрибутов к игре «Парикмахерская». Составление альбома «Салон красоты».
	Ферма	Формировать интерес к людям сельскохозяйственных профессий, расширять знания о труде сельских жителей.	Позн. «Профессия – животновод». ИЗО «Нарисуем животных в детскую ферму».	Экскурсия на станцию юннатов. Целевая прогулка в Зимний сад д/с. Д/и «Какую пользу приносит человеку ферма», «Помощь машин фермерам», «Ветеринарная служба», «Что можно приготовить из молока», «Откуда берется шерсть», «Мамы и детеныши». Чтение стихотворения К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение рассказа Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот». Рассматривание картины «На птичьей ферме».
Ноябрь	Мебельный салон	Познакомить с профессией мебельщик, его трудом. Формировать умение производить операции купли – продажи.	Позн. Экскурсия в мебельный салон. Констр. «Гипермаркет» (торговый центр).	Целевая прогулка в музей им. Дьяконова на выставку работ из дерева. Беседа на тему «Мы были в мебельном салоне». Д/и «Новоселье кукол», «Дизайнеры», «Магазин ковров». Чтение рассказа «Новоселье». Конструирование из бумаги «Кукольная мебель». Кукольный театр: «Незнайка в магазине». Рассматривание журналов в библиотеке «Ваш дом». Конкурс рисунков «Комната будущего». Коллективная работа «Реклама для мебельного салона». Помощь родителей в изготовлении кукольного домика.
	Спецслужбы: пожарная служба.	Обогащать знания детей о спецслужбах, их назначении и функциях.	Позн. «Встреча с пожарниками». ИЗО «Огонь – друг, огонь – враг».	Экскурсия пожарную часть. Встречи с работниками ГИБДД. Чтение рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки». Беседа на тему «Наши друзья и недруги». Д/и «Один – дома», «Спичка - не игрушка». Минутки безопасности. Просмотр слайдов: «Спички – не игрушка». Эксперимент «Опасная свеча». Моделирование ситуации «Если в квартире запахло дымом». Спортивный досуг «Мы - пожарные».
Декабрь	Поликлиника	Знакомить детей со сферой деятельности врачей – узких специалистов (хирург, окулист, ЛОР).	РР. Составление рассказа по картине «На приёме у врача».	Экскурсия в медицинский блок д/с. Целевая прогулка в регистратуру детской поликлиники. Беседа с медсестрой д/с, врачом. Чтение рассказов Л. Кассиля «Сестра», И. Турчина «Человек заболел». Рассказы детей из личного опыта «Как я ходил на прогревание». Д/и «Как я ходил к врачу рентгенологу», «Кто лечит от простуды».

				<p>Конкурс на лучшего знатока народной медицины. Прослушивание грамзаписей «Дочка заболела» и «Дочка выздоровела». Настольный театр «У врача». Просмотр диафильма «Дядя Стёпа на приёме у врача». Театрализованная игра по сказке К.Чуковского «Доктор Айболит». Составление альбома «Нас лечат разные врачи». Помощь родителей в изготовлении атрибутов к игре.</p>
	Библиотека	Формировать знания о назначении библиотек (читальный зал, абонемент), о предоставляемых услугах.	Позн. Экскурсия в читальный зал библиотеки «Алый парус».	<p>Экскурсия в библиотеку. Знакомство с читальным залом. Рассматривание книг, журналов, газет, формуляров, каталогов. Чтение рассказов Ильина и Сегала «Рассказы о том, что тебя окружает». Д/и «В библиотеку привезли книги», «Почему в читальном зале не принято громко говорить», «Составим картотеку книг группы». Ремонт книг в группе и у малышей. Организация выставки книг Э.Успенского, Г.Остера. Изготовление формуляров для книг.</p>
	Детский сад	Расширять представления о труде работников детского сада: муз. руководителя, медсестры.	РР. Составление творческого рассказа «Мой самый лучший день в детском саду».	<p>Экскурсия по д/с. Нахождение по плану д/с кабинета заведующей, кухни, музыкального и физкультурного залов. Д/и «Найди по плану группу и передай записку воспитателю», «Найди спрятанную игрушку по плану», «Положи значки на план, где находится музыкальный и физкультурный залы, кухня, группы», «Покажи на плане наш участок». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных; стихотворения Н.Забилы «Ясочкин садик». Инсценировки на тему «Наш детский сад». Подбор и изготовление атрибутов для ролей – повар, няня, медсестра, музыкальный руководитель.</p>
Январь	Столовая, кафе	Знакомить с правилами этикета и поведения в общественных местах.	Лепка. Изготовление «выпечки» из солёного теста.	<p>Экскурсия в кафетерий магазина, столовую, на кухню д/с. Встреча с официанткой, продавцом. Д/и «Повар готовит еду», «Посуда – чайная, столовая, кофейная», «Накормим обедом кукол», «Приготовим винегрет», «Изделия из теста», «Сварим борщ и компот». Развивающая игра «Испечём торт». Дежурство в группе по столовой. Изготовление памяток «Дежурство», меню в группу на день. Изготовление из солёного теста выпечки. Ситуации «Накроем стол для гостей Медвежонка».</p>

				Посещение детского кафе.
	Почта	Познакомить с работой почтальона. Расширять представления о способах отправки и получения корреспонденции.	РР. Составление письма заболевшему товарищу. ИЗО «Фантастическая почтовая марка».	Экскурсия на почту «Отдел доставки корреспонденции». Целевая прогулка к почте «Разгрузка почтовой машины». Д/и «К нам в группу пришло письмо», «Выпишем журналы на почте», «Путешествие письма», «Прошлое письма», «Интернет - почта». Рассматривание картин «Почтальон», «Почтовая машина», «Разгрузка почтовой машины» Рассматривание коллекций почтовых марок, старых писем, конвертов. Беседа о назначении писем и телеграмм. Чтение стихотворения С.Маршака «Почта», рассказа Э.Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот». Коллективная работа «Письмо заболевшему товарищу». Сбор коллекции почтовых марок. Помощь родителей в изготовлении атрибутов к игре.
Февраль	Цирк, зоопарк	Расширять представления о животных мира, о приспособлении животных к внешним условиям и человеку.	Позн. «Животные жарких стран». ИЗО «Животные жарких стран».	Экскурсия в зоопарк, цирк, станцию юннатов. Беседы о содержании животных в зоопарке, о профессии ветеринара. Чтение стихотворения С.Маршака «Детки в клетке», рассказа А.Куприна «Слон», Б.Жидкова «Про слона», Дурова «Цирк приехал». Рассматривание картины «В зоопарке». Театрализованная игра «В цирке», Д/и «Зоопарк», «В цирке». Рассматривание энциклопедий о животных. Просмотр видеофильма «Цирк приехал». Коллективная работа «Цирк приехал!». Изготовление родителями макета «Зоопарк».
	Военизированная игра	Закреплять знания о родах войск, понятие «Российская армия – защитница страны».	Позн. Встреча с ветеранами ВОВ. ФИЗО военизированная игра «Зарница».	Экскурсия в музей Славы военного гарнизона г.Сыктывкара. Целевая прогулка к обелиску Славы. Чтение стихотворения А. Барто «На заставе», С.Маршака «Мы - военные», Э.Успенского «Память», рассказа Л.Кассиля «Памятник советскому солдату», «Главное войско», «Твои защитники». Д/и «Солдаты Российской Армии», «Воздушный десант», «Морской бой». Рассматривание плакатов «Военная техника», иллюстраций из альбома «Музей Вооруженных сил».

				<p>Оригами «Пилотка», «Фуражка», «Кораблик», «Самолёт».</p> <p>Строительная игра «Военный гарнизон».</p> <p>Выставка военной атрибутики (одежда, ордена, бинокли, компасы и т.д.).</p> <p>Игра – викторина «Защитники Родины».</p> <p>Оформление газеты «Мой папа служил в Армии».</p> <p>Выставка детских работ «Мы – за мир».</p> <p>П/и «Кто быстрее», «Не задень», «Найди по следам нарушителя»</p> <p>Спортивные соревнования «Папа и я - команда».</p>
Март	Правила дорожного движения	Систематизировать знания детей о правилах поведения на дорогах и в городе.	ОБЖ «На улицах города». Занятие – тренинг: «Светофор».	<p>Экскурсия по улицам города «Дорожные знаки».</p> <p>Целевая прогулка к светофору, по тротуару, пешеходный переход – «Зебра».</p> <p>Чтение рассказа Житкова «Светофор», Коршунова «Едет, спешит мальчик», д/и «На улицах города».</p> <p>Рассматривание картины «Постовой», «Машина ГАИ».</p> <p>Рисование дорожных знаков «Почта», «Осторожно, дети!».</p> <p>Заучивание стихотворения «Светофор».</p> <p>Д/и «Выложи машину будущего», «Водители», «Логический поезд».</p> <p>Тренинги «О чём предупреждают знаки», «Пешеходы и водители», «Во двор приехала машина».</p> <p>Составление плана «Опасные места во дворе дома».</p> <p>Разработка схемы «Безопасная дорога из дома в д/с и обратно».</p> <p>Настольная игра «На улицах города».</p> <p>Памятка действия людей в экстренных ситуациях.</p> <p>Изготовление поделок для настольной игры «Дорога».</p> <p>Оформление уголка по ПДД.</p>
	Ателье	Расширять знания о видах тканей. Знакомить с понятиями о фасоне одежды и с профессией – модельер.	Ручной труд. Знакомство с выкройками одежды. Позн. Виды тканей.	<p>Экскурсия в ателье.</p> <p>Наблюдение за трудом швеи в д/с.</p> <p>Составление рассказа по пословице «Добрый портной с запасом кроит».</p> <p>Чтение рассказов о труде портных.</p> <p>Д/и «Найди по описанию», «Расскажи из чего сшита эта вещь», «Профессии», «Спецодежда».</p> <p>Рассматривание картины «Швея».</p> <p>Ручной труд. Шитье пуговиц на сюжетные картины из ткани.</p> <p>Оформление работ в альбом «Мы умеем шить».</p> <p>Рассматривание журналов мод.</p> <p>Составление альбома «Новые модели».</p>

Апрель	Космические путешествия	Закреплять знания о солнечной системе. Развивать творческое воображение.	Позн. Планеты солнечной системы. Лепка. Модель солнечной системы.	Беседа «Планеты Солнечной системы». Чтение рассказа А.Митяева «12 апреля - День космонавтики», Л. Обуховой «Любимец века», рассказы «Космический дом», «Как люди придумали луноход» («Детям о технике»). Рассматривание звезд на вечернем небе. Рассматривание иллюстраций о космосе, космонавтах. Строительная игра «Звездный город», «Ракета». Изготовление атрибутов: пульт управления, карта звездного неба, телевизионная установка для связи с Землёй, телескопы. Лаборатория экспонатов со звездных планет. Развлечение «День космонавтики». Оформление альбома «Наши космонавты».
	Сбербанк	Формировать представления о назначении банков. Знакомить с денежными единицами разных стран.	ИЗО «Денежные купюры моей страны». Позн. «Как Миша стал бизнесменом».	Экскурсия в сберкассе. Встреча – беседа с мамой – работником банка. Моделирование ситуации «Открытие нового магазина». Серия д/и «Медвежонок Миша - бизнесмен». Рассматривание картины «Мама на работе в сберкассе». Изготовление альбома «Монеты». Составление энциклопедии по экономике.
Май	Бюро «Добрых услуг» (часовая мастерская)	Знакомить с профессией часовщика.	РЭМП Знакомство с часами.	Экскурсия на фабрику «Союз». Целевая прогулка в часовую мастерскую. Рассматривание иллюстрации о часах разных народов. Беседа «Пропавшее время». Составление рассказа по пословице «Сделал дело – гуляй смело». Выставка часов. Изготовление атрибутов к игре: часы, лупа, пинцет.
	Кондитерская фабрика	Позн. Экскурсия на кондитерскую фабрику. ИЗО «Нарисуем конфетную обёртку».	Лепка кондитерских изделий. ИЗО Коллективная работа «День рождения Слонёнка».	Целевая прогулка в магазин в отдел конфет и печенья. Встреча с мамой – работником ООО «Састор». Д/и «Да - нетка» (о пользе и вреде сладостей), «Придумай название конфет». Посещение кафе на «День сладкоежки». Лепка кондитерских изделий из соленого теста. Аппликация «Конфета для друга».

СЮЖЕТОСЛОЖЕНИЕ.

Этапы	Задачи	Методы и приемы	Перечень сказок	Рекомендации
1. Совместный пересказ знакомой сказки.	Сориентировать детей на слушание друг друга и продолжение рассказа партнера.	1. Воспитатель начинает и заканчивает в середине. 2. При необходимости использовать наводящие вопросы: - Что сказала? - Что ответил? 3. Пересказ сказки по ролям: - с воспитателем; - участвует 2 –е детей.	«Репка», «Колобок», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Царевна-лягушка», «Лисичка-сестричка и серый волк», «сестрица Аленушка и братец Иванушка», «По щучьему велению».	- Воспитатель должен быть эмоциональным, гибко реагировать на любые предложения детей; - Учитывать желания детей, не навязывать слова;
2. Трансформация известной сказки.	Учить преобразовывать известную сказку (замета главного героя) – замена дарителя и волшебного помощника.	- Воспитатель заранее придумывает начало нескольких вариантов сказок и начинает сказку, дети продолжают. - Предлагать детям поменять дарителя, как было в сказке: а) про серого волка, а у нас другой герой; б) не серый волк помогает Иванушке, а кто-то другой. - Сказка «наизнанку» (смена характера героя); - Обучение традиции сказки по картинке «Тропка»; - «Магазин чудес»: придумывание вещей, которые будут продаваться (сапоги-скороходы).	Трансформация сказки «Теремок»: <u>1 неделя.</u> Замена 1-2 героев. <u>2 неделя.</u> Наоборот, звери говорят не своими голосами (маленький медведь, большая лягушка – ломает дом т.д.). <u>3 неделя.</u> Теремок стоит на скале, в море; летающий теремок.	- Подбор детей по развитию должен быть одинаковый; - Детей во время рассказа не прерывать, не сдерживать силой примера; - Количество детей должно быть от 2-5. Повторять 1-2 раза; - Участвуют 2 детей и воспитатель. Проигрывать 2-3 раза.

<p>3. Придумывание новой сказки.</p>	<p>Учить детей соединять знакомые персонажи из различных сказок в одну новую, придуманную.</p>	<p>1. салат из сказок – прием – морфологический ящик – выбрать всех героев сразу и место действия, соединить их в 1 сюжет; - можно выбрать героев по ходу сочинения сказки; - использовать иллюстрации книг; - предложить нарисовать рисунок с любимым героем и рассказать сказку про своего героя. 2. «Что было потом?» 3. Воспитатель помогает избежать ссоры и перейти к содержательному обсуждению событий. 4. Использовать карты «Тропка». 5. Распределение ролей при помощи морфологического круга. 6. Прием эмпатии (вхождение в выбранный образ). 7. Для составления сюжета можно использовать открытки, новогодние приключения, зимний праздник.</p>	<p>1. «Лесные приключения». Карты «Тропка»: а) благополучное проживание; б) изгнание положительного героя; потеря чего-то; в) появление отрицательного героя; г) появление героя-спасителя; д) выбор волшебного средства; е) счастливый конец. 2. «Морское путешествие» а) отлучка; б) закрепление определенного маршрута; в) нарушение, аварии, отрицательные герои; г) появление волшебного; д) борьба, преследование; е) счастливый конец: - бал сказочных героев; - гости из разных стран; - «школа сказочников». 3. «Космическое путешествие» а) отлучка, необходимость; б) запрет, определение маршрута; в) нарушение запрета, аварийное препятствие, волшебный помощник.</p>	<p>1. Участвуют 2-3 человека. Воспитатель проигрывает 2-3 раза с каждым ребенком. 2. Игра – придумывание. Детей занимать не более 10-15 мин. 3. Участники должны видеть друг друга.</p>
--------------------------------------	--	--	--	---

<p>4. Совместное развертывание сюжета в котором соединяют сказочных и реальных героев.</p>	<p>Учить соединять в сюжете сказочных и реальных героев.</p>	<p>1. Воспитатель начинает сказку, заранее заготавливает несколько вариантов соединяя сказочные и реальные образы. 2. Метод телефонного разговора: - взрослый берет на себя сказочную роль и проводит диалог: «Баба-Яга – продавец; Карабас Барабас – парикмахер; Буратино – учитель; Змей Горыныч – милиция». - взрослый предлагает аналогичную роль ребенку (3 участника). Например «У Емели была младшая сестра и родители. Они попросили отвезти сестру в д/с. По дороге началась метель. Дорога вела через лес. Они заблудились. Что дальше произошло?» Воспитатель обращает внимание на смысловое несоответствие их рассказов: «Что-то мне не понятно, Вася рассказывает про тигра, а Маша про щуку. Как же было дело.»</p>	<p>«Школа космонавтов» «Библиотека ваших книг» «Садовники чудесных вещей!» «ЛПК сказочник» «Волшебный мастер по ремонту техники».</p>	
<p>5. Придумывание новых историй на основе реальных событий.</p>	<p>Учить придумывать новые истории на основе реальных событий.</p>	<p>1. Воспитатель обсуждает с детьми эпизод истории (выбор героя, ситуация, цель, которую должен достичь). 2. Использовать в начале эпизода какое-либо происшествие, наблюдаемое детьми. Например: приезд пожарной машины во двор «Давайте придумаем рассказ, что могло произойти в этом доме». 3. Рассказать интересные истории, которые произошли с детьми.</p>	<p>«Веселый цирк». «Спортивный праздник». «Пограничники». «Морское путешествие».</p>	<p>Участвуют от 3 до 5 детей. Игра драматическая.</p>

		4. Придумать 6-7 вариантов интересных игр.		
--	--	--	--	--

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование **разнообразно и легко трансформируется**. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. **Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.**

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Технологии организации образования

Одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного детства, обозначенных в разделе 1.1.4 Программы, выступает инициативность и самостоятельность ребенка в разных видах деятельности.

Базируясь на положения примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Программа определяет условия формирования детской самостоятельности и инициативности в образовательном пространстве МАДОУ:

1. **Для формирования детской самостоятельности** педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

2. **С целью поддержания детской инициативы** педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками
- совершать выбор и обосновывать его
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.)
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде

Реализация данных условий в группе обеспечивается следующими технологиями организации образовательного процесса:

1) Технология проектной деятельности

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым приобретать новый культурный опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

В каждом совместном проекте, независимо от ведущей темы, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

Результаты деятельности детей в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, кар путешествий, игр, рисунков, фотоальбомов, эмблем, детских сочинений, концертов, театральных постановок и т.д. в каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских инициатив, так чтобы у детей оставалось чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности.

В организации образовательного процесса используются следующие виды проектов:

2) *Технология исследовательской деятельности*

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- **опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;**
- **коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;**
- **путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);**
- **путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).**

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

Опыты (экспериментирование)

Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.

Коллекционирование (классификационная работа)

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий

Путешествие по карте

Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы

Путешествие по «реке времени»

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.

3) *Здоровьесберегающие технологии*

Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий — становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

4) *Информационно – коммуникационные технологии*

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к ООД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к ООД, праздникам и другим совместным мероприятиям с детьми.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России, республики и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

5) Личностно – ориентированные технологии

Основная задача педагога - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке, как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

7) Оптимальной формой организации сотрудничества взрослого и ребенка является **совместная партнерская деятельность**, которая организуется в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности. Именно в этой деятельности появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится словесно оформленным, осознанным, и осуществляется переход от изначального словесного оформления к результативности.

8) **Информационно – коммуникационные технологии** используем информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

- Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
- Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, праздникам и другим совместным мероприятиям с детьми.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России, республики и зарубежья.
- Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
- Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

2.6. Взаимодействие детского сада с семьей

2.6.1. Особенности взаимодействия с семьей

Руководствуясь положениями Стандарта, примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Программа определяет важнейшим **условием** обеспечения целостного развития личности ребенка – **развитие конструктивного взаимодействия с семьей**.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- организация взаимодействия с родителями и вовлечение их в создание единого образовательного пространства «детский сад-семья».
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Таблица 18. Система взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
<i>Взаимопознание и взаимоинформирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ беседы ✓ анкетирование; ✓ буклеты; ✓ информационные стенды; ✓ выставки детских работ; ✓ личные беседы; ✓ общение по телефону; ✓ родительские собрания; ✓ объявления; ✓ памятки.
<i>Просвещение родителей</i>	<p>Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)</p> <p><u>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ семинары-практикумы; ✓ мастер-классы; ✓ приглашения специалистов; ✓ официальный сайт организации;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ странички в социальной сети Контакт; ✓ творческие задания; ✓ папки-передвижки; папки-раскладушки.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дни открытых дверей; ✓ дни семьи; ✓ организация совместных праздников; ✓ совместная проектная деятельность; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ субботники; ✓ акции; ✓ досуги с активным вовлечением родителей.

Таблица 19.

Формы работы с родителями	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
Информационно-аналитическая форма	
Анкетирование	+
Опрос	+
Интервью и беседа	+
Мониторинг	+
Наглядно-информационная форма	
Информационно-ознакомительные	+
Информационно-просветительские	+
Познавательная форма	
Круглый стол	+
Общие родительские собрания	+
Групповые родительские собрания	+
Клубы для родителей	
Дни добрых дел	+
День открытых дверей	+
Ознакомительные дни	+
Участие родителей в совместных проектах	+
Групповые праздники и традиции группы, семейные праздники	+
Досуговая форма	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования, организация гостиных и др.)	+
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи и др.	+
Организация маршрутов выходного дня (походы, театр, музей, библиотека и др.)	+

2.7. Описание образовательной деятельности по направлению - этнокультурное образование.

Большая роль в работе с детьми в МАДОУ отводится этнокультурному образованию: знакомству ребенка с родным краем, где он родился, проживает, с национальной культурой коми народа в понятных, интересных, увлекательных формах.

Особое внимание в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, уделяется реализации принципов, заложенных в ФГОС ДО, примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, национальным ценностям, традициям семьи, общества и государства;
- принцип культуросообразности.

Эти принципы реализуются в организованной образовательной деятельности по этнокультурному развитию и в режиме дня в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной с использованием содержания рабочей программы «Краеведение» в образовательной области «Познавательное развитие».

Таблица 20.

Содержание образовательной деятельности по этнокультурному образованию в ОО «Познавательное развитие» Компоненты патриотического воспитания		
содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	эмоционально – побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - о культуре народа, его традициях, народном творчестве - о природе родного края и страны, деятельности человека в природе - об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> - любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - интерес к жизни родного города и страны - гордость за достижения своей страны - уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - восхищение народным творчеством - любовь к родной природе - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> - труд - игра -продуктивная деятельность - музыкальная деятельность -познавательная деятельность

Содержание образовательной деятельности по этнокультурному образованию в ОО «Познавательное развитие» осуществляется на основе рабочей программы по краеведению с детьми 5-7 лет

Краеведение – важное средство приобщения детей к истокам культуры родного края. Привитие любви к родному краю, городу, знакомство с его историей, культурой, традициями способствуют становлению духовной культуры ребенка.

Основные задачи по краеведению:

1.Формировать у детей элементарные краеведческие и исторические представления: об истории и традициях коми народа; природе родного края; значимости исторического прошлого коми народа и его взаимосвязи с днем сегодняшним; об укладе, культуре коми народа; о современном обществе; о государственной символике Республики Коми; о видах деятельности населения Республики Коми.

2. Систематизировать накопленную и полученную информацию посредством логических операций (синтез, сравнение, обобщение, классификация); стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию.
3. Формировать интерес и чувство сопричастности к традициям, обычаям коми народа, прошлому и настоящему родного поселка, города, Республики Коми. Воспитывать любовь к родному краю.

2.7.1. Направления развития личности в процессе организованного обучения и совместной деятельности по краеведению:

- ознакомление с предметным миром
- ознакомление с явлениями общественной жизни
- ознакомление с природой, растительным и животным миром

Таблица 21. Методы приобщения дошкольников к национальной культуре родного края в краеведении

<p>Циклы организованной образовательной деятельности по краеведению, включающие разные виды деятельности на основе единого содержания. В зависимости от темы, цели ООД, времени проведения меняется его форма</p>
<p>Беседы используются в качестве словесного метода с детьми на разные темы: "Почему в городе болеют растения?", "Как узнать, что человек любит свой город?", "Что бы ты сделал, если был бы Главой города?" и др.</p>
<p>Экскурсии обеспечивают знакомство детей с социальным и культурным разнообразием города</p> <p>Прогулки - эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир</p>
<p>Игры- детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. Игры органически связаны со всей культурой коми народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений.</p> <p>Краеведческие игры дают возможность приобщить ребенка к истории, культуре, географическим особенностям родного края, природе.</p>
<p>Сказки – в сказке зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в содержание образования и воспитания каждого ребенка</p>
<p>Фольклор - <i>поговорки и пословицы</i> – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества.</p> <p><i>загадки</i> – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки - комбинированное средство воздействия на сознание, умственное воспитание в единстве со всеми другими сторонами формирования личности</p>
<p>Праздники, развлечения - народные, день рождения города, края. Дети знакомятся с культурой и традициями коми народа, своего города.</p>

Песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры

Народная игрушка. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и коми народов

Декоративно-прикладное искусство Республики Коми для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству народа коми стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений декоративно-прикладного искусства народа коми в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника

Таблица 22. Содержание образовательной деятельности по краеведению в ОО «Познавательное развитие» с использованием содержания рабочей программы «Краеведение»

Задачи по ПООП «От рождения до школы»	Расширение задач с использованием содержания программы «Краеведение»
Ознакомление с предметным миром	
<p>6-7 лет - продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.п.) Расширять представления об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p>	<p>6-7 лет. <i>В процессе организованного обучения:</i> Расширять представления о предметах национального быта и элементах узора. <u>Развитие личности в процессе общения и совместной деятельности.</u> побуждать к практическому применению освоенных способов различения окраски, формы, материала, орнамента окружающих предметов.</p>
Ознакомление с явлениями общественной жизни	
<p>6-7 лет - продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети углублять и уточнять представления о Родине – Росси. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Рассказывать о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.</p>	<p>6-7 лет. <i>В процессе организованного обучения:</i> Продолжать формировать представления о видах поселения людей, родных и близких местах с включением сведений исторического характера: о национальных культурных ценностях (музей, театр, клуб, парк, архитектурное сооружение, памятник, площадь и пр.), знатных земляках. Расширять представления о РК: ее богатстве (природном и духовном) многонациональном составе населения; о столице Сыктывкара и ее достопримечательностях. Дать сведения об исторические прошлые столицы (г. Усть-Сысольск), Столице России – г. Москва, о роли РК в жизни РФ, националистах, расах. Формировать представления о жизни людей других республик; о труде людей в прошлом и настоящем, своеобразии культур, известных людях (героях войны, композиторах, художниках, актёрах. народных умельцах и пр.) Узнавать флаги РК и России. Формировать</p>

	<p>представления о труде людей, сельских жителей (доярки, механизатора), нефтяника, шахтера, труд учителя.</p> <p><i>В процессе общения и совместной деятельности:</i> жизнь людей села, города, их делах. Продолжать воспитывать любовь к Отечеству, чувство национальной гордости. Упражнять в узнавании родных мест, видеть сходство и различие в труде и быте людей, природных условиях (растительный и животный мир) РК и других территорий РФ. Поощрять попытки действенного внимания к сверстникам и взрослым других национальностей. Отражать в разнообразной деятельности жизнь людей РК (игра, изодетельность, ручной труд).</p>
Ознакомление с природой. Растительный и животный мир	
6-7 лет – см. стр. 88-89 ПООП «От рождения до школы»	<p>6-7 лет</p> <p><i>В процессе организованного обучения:</i> обогащать представления о способах и формах охраны природы на Севере, в России. совершенствовать представление о животном мире тундры, тайги. Формировать представления о заповедниках, «Красных книгах», краеведческих музеях. Расширять и уточнять представление о растительном мире лесных зон, тундры, о редких исчезающих растениях, способах их сохранения («Красная книга»). Учить воспринимать уникальность природы Севера.</p>

Таблица 23. Особенности образовательной деятельности по краеведению в режиме дня в ОО «Познавательное развитие» с использованием содержания программы «Краеведение»

Виды деятельности	Формы работы с детьми в режиме дня по краеведению
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-драматизации, режиссерские игры по коми сказкам, художественным произведениям коми писателей, поэтов • сюжетно-ролевые игры «Мы - шахтеры», «Путешествуем по Республике» • Дидактические игры («Из чего сделано изделие и как называется мастер, который изготовил эту вещь»)
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов, предметов, инструментов, материалов, связанных с бытом, жилищем, трудом коми • Совместное со взрослым составление альбомов о природе, народно-прикладном искусстве людей, их быте, традициях. • посещение музеев, выставочных залов; • Участие детей в акциях по благоустройству, охране природы; • Исследования объектов окружающего мира через наблюдения
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • обсуждение проблемных ситуаций (Почему улицы носят те или иные названия (проспект Бумажников, ул. Борисова, ул. Мира; в городах можно встретить людей различных профессий, в тундре - оленеводы, а чем же занимаются сельские жители?) • Почему посуду не изготавливают из песка, почему керамическую посуду нельзя обнаружить в рюкзаке охотника? А может ли быть у человека 2-3 Родины? Как общаются люди между собой?) • Вечерние или утренние ситуативные разговоры с ребенком о любимой игрушке, о нормах и культуре поведения, рассказ ребенка о событиях сегодняшнего дня (с использованием приема «Телефонный разговор») • Придумывание творческих рассказов по игрушкам, иллюстрациям коми художников. Детское сочинительство (загадки, рифмовки, сказки)

Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Использование фольклора во всех его жанрах (сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы, мифы и легенды), народного песенного творчества (колыбельные, народные песни и танцы, хороводные игры); • Рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, сюжетных картинок, иллюстраций к коми сказкам, рассказам, стихотворениям • Чтение сказочных повестей коми писателей, рассказывающих о мальчиках и девочках • Театры и инсценировки по прочитанному (театр картинок, игрушек, с использованием кукол-марионеток, пальчиковых и др.)
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Коми подвижные игры, игры-эстафеты на сюжете коми сказок «Жмурки», «В лошадки», «Горань», «Шырысь да каньысь» (Кот и мыши), «Лошадки», «Бжжукталомысь» (Ловля овец)
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством коми народа, бытом, одеждой, знакомство с художниками родного края • Выставка иллюстраций к книгам русских и коми поэтов, писателей • Изготовление с детьми элементарных предметов декоративно-прикладного искусства творчества (подарок сверстникам, близким; изделия для украшения быта детского сада, игрушки и декорации для игр и развлечений) • Рисование отдельных эпизодов из жизни коми людей, характерных сюжетов (бегущий олень, скачущий заяц, падающий снежок и т.д.)
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песен коми композиторов • Музыкальные подвижные, коми хороводные игры

2.7.2. Методы поддержки и развития детской инициативы, самостоятельности в образовательном процессе по краеведению

Проектная деятельность позволяет сформировать способность к коммуникации, работе в команде, выявлению и продуктивному разрешению конфликтов, развить познавательные, исследовательские навыки детей, творческое воображение, критическое мышление, научить самостоятельности, ориентировке в информационном пространстве при решении проблем.

Таблица 24. В организованной образовательной деятельности по краеведению:

<p>- Создание проблемной ситуации- постановка проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, требует от детей умение использовать имеющиеся знания для ее решения</p> <p>- Через внесение предметов, запускающих инициативу;</p> <p>- Через удивление необычным</p> <p>- Через внесение предложений (оформить выставку, собрать коллекцию)</p>	<p>Метод творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующие:</p> <p>-накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение;</p> <p>-рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</p> <p>-моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем</p> <p>Виды творческих заданий:</p> <p>- на моделирование ситуаций (схемы: условия для выпуска бумаги, схемы - цепочки изменений в связи постройкой ЛПК, развития с. Слобода в связи постройкой ЛПК (большие дома, школы, больницы, д/с,</p>
---	--

	<p>дом культуры, дворец спорта, магазины), добыча подземных ископаемых, герб РК, как же люди передвигались по всей обширной территории Коми земли?)</p> <p>-интерактивные игры- задания («Выбери профессии людей в прошлом и настоящем», «Засели животных» (тайга, тундра), «Выбери национальную одежду коми»)</p>
--	--

Методы поддержки и развития детской инициативы, самостоятельности в образовательном процессе

Проектная деятельность позволяет сформировать способность к коммуникации, работе в команде, выявлению и продуктивному разрешению конфликтов, развить познавательные, исследовательские навыки детей, творческое воображение, критическое мышление, научить самостоятельности, ориентировке в информационном пространстве при решении проблем.

Создание проблемной ситуации - постановка проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, требует от детей умение использовать имеющиеся знания для ее решения

- Через внесение предметов, запускающих инициативу;
- Через удивление необычным
- Через внесение предложений

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация жизнедеятельности воспитанников.

Деятельность в группе осуществляется в 12-часовом режиме: с 7.00 до 19.00. Режим дня пребывания детей **дошкольного возраста** в детском саду сформирован как в зимнее, так и в летнее время (таблицы 25, 26). Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Таблица 25. Режим дня в холодный период года (сентябрь – май)

Форма организации	Вид деятельности	Подг. группа
Образовательная деятельность (ОД), осуществляемая в ходе режимных моментов, Самостоятельная деятельность (СамД). Взаимодействие с семьей	Утренний прием детей	7.00-8.00
СамД	Разнообразные виды детской деятельности	8.00-8.20
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
СамД	Разнообразные виды детской деятельности	8.50-9.00
ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов,	Второй завтрак	10.50-10.55

в процессе организации различных видов д/деятельности СамД	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55-12.30
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.00-15.10
	Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
ОД в процессе организации различных видов д/деятельности	Разнообразные виды детской деятельности (худ.творчество)	15.30-16.00
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов ОД в процессе организации различных видов д/деятельности	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-18.25
	Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов Взаимодействие с семьей	Разнообразные виды детской деятельности, уход детей домой	18.45-19.00

Таблица 26. Режим дня в летний период (июнь – август)

Форма организации	Вид деятельности	Подготовительная группа
Образовательная деятельность (ОД), осуществляемая в ходе режимных моментов, Самостоятельная деятельность (СамД). Взаимодействие с семьей	Утренний прием детей (на улице)	7.00-8.25
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика	8.25-8.35
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
СамД	Разнообразные виды детской деятельности	8.50-9.00
ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов д/деятельности	Организованная образовательная деятельность (двигательная, музыкальная, продуктивная, коммуникативная, игровая)	9.00-9.30 9.40-10.10
	Второй завтрак	10.10-10.20
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Подготовка к прогулке	10.20-10.30
ОД в процессе организации различных видов д/деятельности СамД	Прогулка	10.30-12.25
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Возвращение с прогулки	12.25-12.35
	Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.00-15.10
	Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов ОД в процессе организации различных видов д/деятельности	Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-18.15
	Возвращение с прогулки	18.15-18.25
	Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов Взаимодействие с семьей	Разнообразные виды детской деятельности, уход детей домой	18.45-19.00

При осуществлении режимных моментов в группе учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.п.).

Время после сна и перед полдником используется для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна.

Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) устанавливает перечень образовательных областей, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и объем недельной

образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Обязательная часть учебного плана представлена образовательными областями:

1. ОО «Познавательное развитие» включает:

- организованная образовательная деятельность «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» организуется 3 раза в месяц.

- организованная образовательная деятельность «Ознакомление с миром природы» организуется 1 раз в 2 недели.

- организованная образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений» организуется 1 раз в неделю.

2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» включает организованную образовательную деятельность «Основы безопасности» проводится 1 раз в 2 недели.

3. ОО «Речевое развитие» включает

- организованную образовательную деятельность «Развитие речи», которая организуется – 3 раза в месяц.

- организованную образовательную деятельности «Приобщение к художественной литературе», которая организуется 1 раза в месяц;

- организованную образовательную деятельность «Обучение грамоте», которая организуется 1 раз в 2 недели.

4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» включает

- организованную образовательную деятельность «Рисование» организуется 1 раз в неделю;

- организованную образовательную деятельность «Лепка» 1 раз в 2 недели;

- организованную образовательную деятельность «Аппликация» организуется 1 раз в 2 недели;

- организованную образовательную деятельность «Конструирование» организуется 1 раз в две недели;

- организованную образовательную деятельность «Прикладное творчество» организуется 1 раз в 2 недели;

- организованную образовательную деятельность «Музыка» организуется 2 раза в неделю.

5. ОО «Физическое развитие» включает организованную образовательную деятельность «Физическая культура», организуется 3 раза в неделю (1 раз в неделю на улице).

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки:

- продолжительность организованной образовательной деятельности для детей 6-7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 90 минут.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию социального заказа на образовательные услуги, учитывает этнокультурный компонент.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством ООД «Готовимся к школе» - в 2 раза в неделю; ООД «Краеведение» 1 раз в 2 недели.

Таблица 27.

Обязательная часть		Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин).					
		I группа раннего возраста от 1,5 до 2	II группа раннего возраста от 2 до 3	младшая группа от 3 до 4	средняя группа от 4 до 5	старшая группа от 5 до 6	подгот. к школе группа от 6 до 7
Образовательные области	Организованная образовательная деятельность	Количество занятий в неделю					
Познавательное развитие/ Социально – коммуникативное развитие/ Речевое развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3 (30)					
	Игры со строительным материалом	1 (10)					
	Игры с дидактическим материалом	2(20)					
Физическое развитие	Развитие движений	2(20)					
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	2 (20)					
			3 (30)	3 (45)	3 (60)	4 (100)	4 (120/150)
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром		1 (10)	1 (15)	1 (20)	2 (25)	1 (30)
	Ознакомление с миром природы						1ч/н (30)
	Формирование элементарных математических представлений			1 (15)	1 (20)	1 (25)	1 (30)
Речевое развитие	Развитие речи /Приобщение к художественной литературе		2 (20)	1 (15)	1 (20)	1 (25)	1 (30)
	Обучение грамоте						1ч/н(30)
						1/0 (25)	1/0 (30)
Социально – коммуникативное развитие	Основы безопасности					1ч/н(25)	1ч/н(30)
			5 (50)	3/4 (45/60)	3 (60)	4/5 (100/125)	5 (150)
Художественно - эстетическое развитие	Музыка		2 (20)	2 (30)	2 (40)	2 (50)	2 (60)
	Рисование		1 (10)	1 (15)	1ч/н (20)	1ч/н (25)	1 (30)
	Лепка		1 (10)			1ч/н (25)	1ч/н (30)
	Аппликация					1ч/н (25)	1ч/н (30)
	Конструирование		1 (10)	1ч/н (15)	1 ч/н(20)	1ч/н (25)	1ч/н (30)
	Прикладное творчество					1ч/н (25)	1ч/н (30)
			2 (20)	3 (45)	3 (60)	3 (75)	3 (90)
Физическое развитие	Физическая культура		2 (20)	3 (45)	3 (60)	3(75)	3(90)
ИТОГО:		10	10	9/10	9	12	14

		(100)	(100)	(135/150)	(180)	(300)	(420)
		100%	100%	90/100 %	90%	80 %	76%
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
				1/0 (15/0)	1 (20)	3 (75)	2/3 (60/90)
Социально – коммуникативное развитие	Я, ты, мы			1ч/н (15)	1 (20)	1(25)	-
	Готовимся к школе (психолог)					1 (25)	2(60)
Познавательное развитие	Краеведение					1(25)	1ч/н(30)
				10%	10%	20%	24%
ВСЕГО:	В неделю	10/100	10 /100	10/150	10 (200)	15(375)	15 (450)
	В год	360/3600	360/3600	360/5400	360/7200	540/13500	540/16200

На основе режима дня, учебного плана составлена циклограмма организованной образовательной деятельности.

Таблица 28.

Под гр № 4 6-7 л	
пн	9:00-9:30. Краеведение / Обучение грамоте. 9:40-10:10. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром 10:20-10:50. Музыка [Музыкальный зал]
вт	9:00-9:30. Готовимся к школе (психолог) 9:40-10:10. Конструирование / прикладное творчество 10:20-10:50. Физкультура [Физкультурный зал]
ср	9:00-9:30. Ознакомление с миром природы / Основы безопасности 9:40-10:10. Лепка / аппликация 10:20-10:50. Физкультура [Физкультурная площадка]
чт	9:00-9:30. ФЭМП. 9:40-10:10. Развитие речи 3р/м /Приобщение к художественной литературе 1р/м 15:30-16.00 Музыка [Музыкальный зал]
пт	9:00-9:30. Рисование 9:40-10:10. Готовимся к школе (психолог) 10:20-10:50. Физкультура [Физкультурный зал]

3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

С учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в Программе воспитательно-образовательный процесс проектируется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При построении и организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается:

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»
- комплексно-тематический принцип с учетом интеграции образовательных областей, который дает возможность достичь этой цели.
- принцип интеграции, учитывая следующие аспекты: сезонность; традиции ДООУ; праздники, события, ситуации, происходящие в мире, стране, республике.

- Принцип «системности и цикличности» (важно представить этапы в освоении представлений, умений, способностей; возвращаться к освоению темы на новом витке сложности («принцип спирали»); раскрытие тем предполагает опору на предыдущий накопленный опыт и «шаг вперед» (новую информацию, умений, действие, перенос в другие условия).

Комплексно-тематическое планирование в группе разработано с учетом ПООП «От рождения до школы», в соответствии с существующими требованиями. Комплексом в данной модели планирования образовательного процесса является итоговое мероприятие - праздник, традиция (общесадовский, межгрупповой, групповой). (Приложение 1.)

Проектирование образовательного процесса в группе на неделю, день ориентировано на решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках ООД, но и при проведении режимных моментов с учетом возраста детей (Прилагается папка 1).

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группе создана и развивается система традиций.

Для детей	Для родителей
Конкурс чтецов Развлечения «День знаний» «День здоровья!» «День именинника» «День защиты детей» «Здравствуй, лето!» Спортивные соревнования «Хочется мальчишкам в армии служить...» Театральная неделя	Конкурс поделок «Осенняя фантазия» «Мастерская Деда Мороза», Мастер – классы «Осенняя фантазия»; «Новогодняя игрушка»; «Открытка для мамы»; «Подарок для папы»; Развлечение (досуг) «День здоровья!» – День матери. «Зимушка-зима» «Хочется мальчишкам в армии служить...» Театральная неделя

3.4. Условия реализации Программы.

3.4.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В соответствии с ФГОС, с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Образовательная среда нашего детского сада включает в себя:

- музыкальный зал, который видоизменяется в зависимости от сезона, тематики проводимых мероприятий
- физкультурный зал
- кабинет педагога - психолога
- игровая
- галерея детского творчества используется для проведения выставок детских и совместных с родителями работ, персональных выставок детей.
- «Галерея звезд» (награды, почетные грамоты детей и сотрудников детского сада)
- в «Зеленой галерее» расположились природные зоны Республики Коми.
- мини-музей «Космос»,
- мини – библиотека

В состав группового помещения входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства групп организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

В группах имеются:

- продуктивной деятельности
- познавательно-исследовательской деятельности
- чтения художественной литературы
- математики и развития речи
- коми культуры
- музыкальный
- продуктивной деятельности
- конструирования
- двигательной активности
- безопасности дорожного движения
- театрализованных и сюжетных игр
- место для отдыха (уединения)
- место для проведения групповых занятий и приема пищи.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

3) пожарной безопасности и электробезопасности;

4) охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

В групповой комнате для организации образовательной работы с детьми имеется игровое и дидактическое оборудование:

- столы и стулья на всех детей
- магнитная доска
- напольный ковер
- спортивный уголок с инвентарем и оборудованием
- наборы различных объектов для исследований
- увеличительные стекла, лупы
- микроскоп
- календарь погоды
- глобус, географические карты.
- уголок отдыха (уединения) – ширма, мягкая детская мебель.

- диски с аудиозаписями
- детская художественная литература
- детская познавательная литература
- цифры и арифметические знаки большого размера
- настольно-печатные игры по математике, разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, парные карточки (игры типа «мемори»), игры-ходилки, шашки, головоломки (геометрические, сложи узор и др.), разнообразный материал: счетный, для сравнения и др.
- игры – конструкторы «Профессии», «Дом», «Зоопарк», «Ферма», «Больница» (5 шт)
- наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
- другие настольные конструкторы
- игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)
- мозаика
- ширмы настольные
- материалы для рисования, лепки, аппликации, поделок
- музыкальные инструменты
- музыкально-дидактические игры
- магнитный театр
- теневой театр
- кукольный, пальчиковый театры
- атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее).
- атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних, маски сказочных персонажей.
- наборы и аксессуары для игр в профессию
- кукольный дом
- коляски
- куклы в одежде (мальчик и девочка)
- кукольная посуда
- транспортные игрушки

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В педагогическом процессе используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии:

- ноутбук
- принтер лазерные формата А-4
- магнитола

На территории детского сада имеются:

- спортивная площадка, на которой находятся: бум разновысотный (1 шт), игровая стенка «Кроха», скамейки двухуровневые, стенка для метания (2 шт), дуги металлические (1 шт), бревно гимнастическое (2 шт).
- театральная площадка – сцена, скамейки
- уголок творчества – 2 мольберта, столы со скамейками
- метеоплощадка – стенд, «ловец облаков», дождемер, снегомер, термометр, флюгер.
- прогулочная площадка, оформлена в тематике «Морская». Детские площадки снабжены необходимым оборудованием: веранды, песочницы, клумбы, МАФЫ.

3.4.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами.

Таблица 30.

Направления развития образовательные области	Программы, в т.ч. парциальные программы
Физическое развитие	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	<p style="text-align: center;">Методические пособия:</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия:</p> <p>1.Оценка физического и нервно-психологического развития детей раннего и дошкольного возраста / Сост. Ноткина Н.А. и др. – С-Пб, 1995</p>
Социально-коммуникативное развитие	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015,
	Методические пособия, наглядно-дидактические пособия методики, технологии
	<p style="text-align: center;">Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p style="text-align: center;">Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p>
Речевое развитие	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

	<p style="text-align: center;">Методические пособия, наглядно-дидактические пособия методики, технологии</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/ сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p style="text-align: center;">Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, ЮрийДорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, ЮрийДорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа Дарья Денисова, ЮрийДорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p style="text-align: center;">Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимова О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p> <p style="text-align: center;">Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, ЮрийДорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p>

	<p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»</p> <p style="text-align: center;">Этнокультурное образование. Краеведение Методические пособия</p> <p>Бабаева Т.И., Вавилова Л.Д. Использование элементов национальной культуры в воспитании и подготовке дошкольников к школе и в детском саду. Методические рекомендации к курсу «Дошкольная педагогика»</p> <p>Ильина И.В., Жеребцова И.Л и др. Традиционная культура народа коми. Этнографические очерки. Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1994г.</p> <p>История Сыктывкара. Под ред. Леканова М.М. Коми книжное издательство. 1980г.</p> <p>Мерц В.Ф. Белый поток. Книга о сыктывкарском ЛПК. Коми книжное издательство.</p> <p>Несанелис Д.А. Раскачаем мы ходкую качель. Традиционные формы досуга сельского населения коми края (вторая половина XIX – первая треть XX вв.). Сыктывкар, 1994г.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»</p>

3.4.3. Особенности построения предметно-пространственной среды

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;

- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии с разработанной моделью:



Данная модель отражает идею разной степени активности детей. В помещении выделена спокойная, активная и рабочая зоны. Данное условное распределение позволяет создать для детей благоприятную обстановку для сосредоточенной деятельности, есть место для активных игр, и, выработав общие правила поведения, можно договориться с детьми, что «никто никому не мешает». Способствует освоению детьми общепринятых культурных норм, этики поведения.

Кроме того, представленная модель иллюстрирует организацию непересекающихся сфер самостоятельной детской активности внутри игровой зоны: интеллектуальной, театрально-игровой, творческой сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной игры и игр с двигательной активностью, что позволяет детям одновременно организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, не мешая друг другу. Данную модель построения РППС мы используем в группах дошкольного возраста.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

3.6.2. Взаимодействие МАДОУ с социумом.

«Сотрудничество ДОУ с организациями и учреждениями»

1. Музей им. Дьяконова
2. Библиотека «Шудлун»
3. Библиотека «Алый парус»

«Преемственность со школой»

Цель: обеспечение преемственности дошкольного и начального образования и воспитания через координацию деятельности педагогического коллектива по подготовке детей к школе.

Таблица 31.

Мероприятия	Сроки	Ответственные
Методическая работа		
Оформление стендов в ДОУ и ОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	ноябрь	Воспитатели подготовительных групп
Работа с детьми		
Проведение экскурсий в школу: «День знаний», школьная библиотека.	сентябрь	Воспитатели подготовительных групп
Выпускной бал с приглашением учителя «До свидания, детский сад!»	май	Воспитатели подготовительных групп

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Развив-ая предметно – пространственная среда	Орг-циявзаим-вия с род-ями и соц. партнерами	Варианты мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	1 неделя сентября	Картины, иллюстрации, фото. СРИ, режиссёрская игра «Школа». Уголок школьника. Книжный уголок – книги познавательного хар-ра. План схема ДУ, участка, близлежащей территории.	Экскурсия в школу, библиотеку. Анкетирование род. – готовность детей к школе.	Показ спектакля для малышей.
Осторожно, Светофор	Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять правила поведения в общественном транспорте.	2, 3 неделя сентября	СРИ, Р/И «Пешеходы», «Улицы города». Макет. Различные виды транспорта (игрушки, картинки, лото, пазлы). Уголок безопасности.	Привлечение сотрудника ГИБДД. Фотовыставка «Улица, на которой я живу». Паспорт ПДД «Дорога в детский сад»	Развлечение «Дорожная азбука». Путешествие по «реке времени» «История наземного транспорта»
Я в мире человек	Познакомить с элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире. Рассказать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в	4 неделя сентября 1 неделя октября	Карта мира, глобус. Создание игротеки «Народные игры». Библиотека «Путешествие по странам».	Консультации на тему: «Толерантность», участие в выставке творческих работ «Народы мира», изготовление костюмов и атрибутов к СИ.	Конкурс «Кукла в национальном костюме»

	мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.				
Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) Расширять представления о творческих профессиях.</p>	2, 3 неделя октября	<p>Подборка книг об осени. Уголок безопасности «Кто в лесу хозяин», «Правила поведения в природе».</p> <p>Картины, иллюстрации, фото.</p> <p>Уголок экспериментирования – условия жизни растений.</p>	<p>Выставка «Вот такой урожай».</p> <p>Субботник на участке.</p>	<p>Выставка детского творчества из природного материала «Осень рукодельница».</p> <p>Развлечение «Праздник осени».</p>
Мой город, моя страна, моя планета	<p>Расширять представления детей о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Расширять</p>	4,5 неделя октября	<p>Составление карты «Коми республики»</p> <p>Альбом «Достопримечательности и гор. Сыктывкара»</p> <p>Фотографии с изображением городов РК</p> <p>с/р игра</p>	<p>Фотовыставка «Путешествие по городам»</p> <p>Акция «Сделаем наш город чище» (субботник)</p> <p>Экскурсии по городу.</p> <p>Экскурсия в музей.</p> <p>Турпоход.</p>	<p>КВН «Мой родной край»</p> <p>Развлечения «Люблю тебя мой край родной».</p> <p>Физ. Досуг «Ловкие, сильные, смелые».</p> <p>Путешествие по карте «Наша страна – Россия»</p>

	<p>представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России.</p> <p>Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Формировать представления детей о разных странах, народах, их культуре, традициях и обычаях.</p>		<p>«Путешествие».</p> <p>Фото, репродукции, картины о гос. Праздниках, истории России, Флаг, герб России.</p> <p>СРИ, Р/И «Защитники»</p> <p>Схемы, чертежи построек.</p> <p>Книги.</p>	<p>Конкурс – выставка «Семейный герб».</p> <p>Стенд «День народного единства».</p>	
Народная культура и традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства,</p>	1,2 неделя ноября	<p>Выставка народного искусства «Игрушки и предметы старины»</p> <p>Книжный уголок «Русские народные сказки»</p> <p>Д/и «Подбери узор к игрушке»</p>	<p>Участие в организации выставки «Игрушки и предметы старины»</p> <p>Организация мини-музея «Народные игрушки своими руками»</p>	<p>Игры и забавы на Руси</p> <p>Игры с родителями и детьми в русские народные игры</p> <p>Оформление мини музея «Жостовская и Мезенская росписи»</p>

	художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		Музыкальное лото «Народные музыкальные инструменты»		
Моя семья и традиции	Формировать представления о родственниках, об их судьбах. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).	3.4 неделя ноября	СРИ, Р/И, ширмы. Фотоальбом «Моя семья». Картинки, Д/И «Профессии».	Мастер-класс «Оберег семьи». Рассказ (презентация) родителей о своей профессии. Книжки – малышки «Моя семья».	Конкурс «Генеалогическое древо». Выставка детского творчества. Книжка малышка «Моя семья»
Осторожно, елка	Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.	1 неделя декабря	Выставка рисунков Дидактические игры Атрибуты к сюжетно – ролевым играм Наглядный материал по теме Книжный уголок по теме	Папка – передвижка «Пожарная безопасность в ходе подготовки к Новому году» Пополнение книжного уголка, предметно – развивающей среды группы Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».	Выставка детского творчества «Осторожно, огонь!»

	<p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>			<p>Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p>	
Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной</p>	<p>2,3 неделя декабря</p>	<p>Фото, репродукции, картины о новом годе. Мастерская Деда Мороза (бросовый материал для изготовления</p>	<p>Мастер-класс «Новогодняя игрушка». Экскурсия в музей.</p>	<p>Новогодний праздник Путешествие по карте «Деды Морозы разных стран мира»</p>

	<p>предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		<p>новогодних украшений, поздравлений).</p> <p>Уголок ряжения (элементы костюмов).</p>		
Каникулы	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)</p>	4 неделя декабря	<p>Уголок экспериментирования (фокусы, игры с водой, льдом).</p> <p>Уголок творчества (различный изобразительный материал и т.п.).</p> <p>Коллекции по интересам детей.</p> <p>СРИ, Р/И.</p>	<p>Конкурс «Наши увлечения».</p> <p>Фотоальбом «Новогодние каникулы».</p> <p>Создание снежного городка на участке.</p>	<p>Развлечение «Зимушка – Зима».</p> <p>Драматизация сказки «12 месяцев» («Зимовье зверей» или др.)</p>
Зима	<p>Продол-ть знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расш-ть и обогащать знания об особен-ях зимней природы</p>	2, 3,4неделя января	<p>Составление фотоальбома «Зимние виды спорта»</p> <p>Д/и «Времена года</p>	<p>Кормушки «Для птиц»</p> <p>Составление стенгазеты «Зимний отдых»</p>	<p>«Зимние забавы»</p> <p>Проведение совместных игр на улице</p>

	(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		Книжный уголок «Жизнь на севере» Д/и «Животные севера»	Выставка творчества родителей и детей «Русская зима»	Макет «Арктика и Антарктика»
Театр и дети		5 неделя января 1 неделя февраля	Подбор иллюстраций, картин, видеоматериалов, материалов для творческой деятельности детей, книг, театрализованных игр, дидактических игр.	Организация посещения объектов культуры и культурных мероприятий. Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети» Пополнение театрального уголка различными театрами (настольный, пальчиковый, кукольный). Участие родителей в подготовке костюмов, атрибутов, декораций к театрализованному спектаклю	«Театральная весна» Изготовление декораций, атрибутов к спектаклю.

<p>День защитника Отечества</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Росс-ой армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безоп-сть; о том, как в годы войн сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспит-ть в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспит-ть у девоч. Уважения к мальч. Как к будущим защитникам Родины.</p>	<p>2,3 неделя февраля</p>	<p>Составление альбома «Русская армия» Организация книжного уголка «Наши герои» Лото «Боевая техника» Д/и «Наша армия»</p>	<p>Выставка макетов «Военная техника» Изготовление атрибутов для игры «Солдаты» Выставка «Во что играли наши папы»</p>	<p>Приглашение родителей – пап на концерт «Наши папы сильные и смелые» Приглашение пап на беседу «Я в армии служил» Лента времени «История мореплавания»</p>
<p>Международный женский день</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать</p>	<p>4 неделя февраля, 1 неделя марта</p>	<p>Составление уголка «Профессии наших мам и бабушек» Книжный уголок «Матери герои» Игра «Украшение для мам» Д/и «Мамин сундучок»</p>	<p>Выставка «Наши мамы мастерицы» Оформление газеты «Наши мамы мастерицы»</p>	<p>Развлечение «Мы песни вам споём» Приглашение мам на вечер «Наши рукодельницы» Галерея «Открытка мамам»</p>

	<p>уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>				
Масленица	Приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуры.	2 неделя марта	Подбор детской и познавательной литературы, картин, иллюстраций, музыкального материала	Изготовление костюмов для праздника. Изготовление солнышек для украшения участков. Изготовление детьми и родителями куколок Масленица (оберегов), организация выставки в группе.	Развлечение «Масленица»
Весна	Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между	3,4 неделя марта	Д/и «Перелётные – зимующие птицы» Альбом «Природа РК» С/р игра «Агрономы»	Экологическая акция «Накормим птиц» (изготовление домиков для перелётных птиц) Оформление газеты «Приметы весны» Консультация	Развлечение «Весна – красна» Галерея «Весенние пейзажи» (из разного материала)

	явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.			«Лекарственные травы весной»	
Расту здоровым	Развитие представлений о здоровом образе жизни, формирование понятия «здоровье». Формировать представления детей о факторах, влияющих на здоровье человека.	1 неделя апреля	Выставка книг Демонстрационный материал Галерея рисунков «ЗОЖ – это здорово» Пополнение физо уголка играми и оборудованием из нетрадиционного материала	Составление альбома «Спортивный портрет моей семьи»	Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»
Космос	Обобщить и систематизировать представления детей о космосе, Солнечной системе, планетах; Расширить знания о государственных праздниках. Расширить представления об исследовании космоса, первом космонавте Юрии Гагарине и других известнейших покорителях космического пространства;	2,3 неделя апреля	Оформление групповой и приемной в соответствии с темой «Космос».	Маршрут выходного дня: Экскурсия по улицам Быковского, Комарова, Космонавтов Эжвинского района города Сыктывкара. Конкурс сочинений бабушек и дедушек воспитанников «Я помню первый полет Гагарина в космос». Изготовление летательных аппаратов будущего.	Лента времени «От Икара до самолета»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	4 неделя апреля, 1,2 неделя мая	Альбом «Герои Великой Отечественной войны» Д/и «Военные профессии» С/р игры «Солдаты» «Госпиталь»	Изготовление открыток для ветеранов Эстафета среди пап «Бравые солдаты» Художественная литература о героях войны	Спортивное развлечение «Будущие защитники» Возложение цветов к памятнику войнам – интернационалистам

	<p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах бабушек, дедушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>				<p>Акция «Открытка ветерану»</p>
<p>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p>	<p>3,4, 5 неделя мая</p>	<p>Д/и «Школьные принадлежности» с/р игра «Шкала» Поздравительные открытки для сотрудников д/с</p>	<p>Анкетирование для родителей «Готов ли ваш ребёнок к школе» (родительское собрание) Оформление газеты «Наши выпускники» Фотовыставка «Школьные фотографии родителей»</p>	<p>Выпускной бал Экскурсия к школе</p>

