



# Многофункциональное пособие «РЕЧЕВИЧОК»

**МАДОУ «Детский сад №36» г.Сыктывкар**

**Воспитатель:**

**Генчева Ольга Вячеславовна**

## Цель и задачи пособия.

**Цель:** развитие речи детей старшего дошкольного возраста с помощью многофункционального пособия «Речевичок».

### **Задачи и направленность:**

- учить детей четко и правильно произносить звуки;
- автоматизация поставленных звуков;
- учить детей умению подбирать слова с заданными звуками, делению слов на слоги;
- активизировать процессы: мышление, внимание, память и речь детей;
- развивать умственные способности, зрительное и слуховое восприятие, сообразительность, находчивость, речевой слух;
- развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение детей к обучению в игре;
- подготовка к обучению грамоте.

**Дидактическое пособие разработано на основе «Кругов Луллия», предназначено для детей старшего дошкольного возраста.**





## «ЗВУКОВЫЕ ДОРОЖКИ»

### **Задачи:**

- постановка и автоматизация звуков;
- соединение двух сигнальных систем ( движение и речь).

**Ход игры:** ребёнок ведёт пальчиком по дорожке, произнося нужный звук, (змейка ползёт в траву и шипит: ш-ш-ш-...; самолёт летит к облакам и гудит: л-л-л-...) либо соединяет закрепляемый звук с каким-либо гласным.





## «НАЙДИ ЗВУК»

**Задачи:** определение положения звука в слове.

**Ход игры:** в центр выкладывается квадрат со схемой положения звука в слове. Дети крутят барабан и находят картинки с изображением предметов, на заданный звук и определяют его положение (начало, конец, середина).







## «СЛОГИ»

**Задачи:** Развитие фонематических процессов, закрепление навыков слогового чтения.

**Ход игры:** В центре круга согласная буква, под кругом расположены гласные. Ребенок крутит круг и произносит получившийся слог соединяя гласную и согласную буквы. Затем придумывает слово с этим слогом, сочетанием букв.





## «СЛОГОПАРЫ»

**Задачи:** Совершенствовать слоговой анализ и синтез.

**Ход игры:** Предложить ребенку проворачивая круги объединить объекты с одинаковым количеством слогов. (лак, жук)





## ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ.

Для этих игры подбираются кольца, раскручиваются оба кольца. Далее обсуждается несовместимая на первый взгляд комбинация.

*Например: круги с животными и детенышами – совпали картинки с медведем и зайчатами. Спрашиваем: «Как будет воспитывать медведь зайчат, чему учить?» Или иллюстрация из сказки "Три поросенка" и сковорода из сказки "Федорино горе" К. Чуковского. Как сковорода может помочь поросятам справиться с волком?"* Заранее договариваемся с детьми, что ситуация сказочная, нереальная, а значит можно дать волю фантазии. На основе фантастического преобразования составляется рассказ.



