

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 36 общеразвивающего вида»
г. Сыктывкара

Принято
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «02» сентября 2020г.

Утверждаю
Директор МАДОУ
«Детский сад № 36» г. Сыктывкара
Е.В. Прокушева



Приказ № 249
от «02» сентября 2020г

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 1
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 36» Г. СЫКТЫВКАРА**

Разработчики
Воспитатели: Пирмаммадова Р.Ш.
Приймак Д.В.

Сыктывкар, 2020г.

Оглавление

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в образовательной организации.....	7
1.1.4. Планируемые результаты освоения программы.	9
II. Содержательный раздел	12
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии.....	12
с направлениями развития ребенка.....	12
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».	20
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	25
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	25
2.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	27
по направлению «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.3.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	28
по направлению «Познавательное развитие».....	28
2.3.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	29
по направлению «Речевое развитие»	29
2.3.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	30
по направлению «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.3.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	32
по направлению «Физическое развитие».....	32
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.....	34
Это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события группы, либо события в рамках комплексно-тематического планирования. Таким особым днем являются праздники День матери, Новый Год, День рождения детского сада.....	Ошибка! Закладка не определена.
2.6. Описание образовательной деятельности по направлению деятельности - этнокультурное образование.	35
Методы поддержки и развития детской инициативы, самостоятельности	41
в образовательном процессе.....	41
III. Организационный раздел.....	41

3.1. Организация жизнедеятельности воспитанников.	41
3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	46
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	46
3.4. Условия реализации Программы.	47
3.4.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.....	47
3.4.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами.	47
3.4.3. Особенности построения предметно-пространственной среды.....	49
3.4.6. Взаимодействие МАДОУ с социумом	50
Приложение.....	51
Приложение.....	52

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа младшей группы № 1 (далее по тексту Программа) разработана в соответствии федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту ФГОС ДО, Стандарт), и с учетом **Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой)**. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности группы.

Программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой МАДОУ «Детский сад № 36» г. Сыктывкара.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель - Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, социализации и всестороннего развития ребенка раннего возраста в различных видах деятельности в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, обеспечение безопасности жизнедеятельности.

Отличительные особенности Программы, дополняющие направления примерной основной общеобразовательной Программы «От рождения до школы» определены:

- по социально – личностному развитию и выбранной программы «Я, ты, мы» (Князева О.Л., Стеркина Р.Б.)

Приоритетная цель:

- воспитание свободного и ответственного гражданина, обладающего чувством собственного достоинства и с уважением относящегося к другим; способным на собственный выбор и с пониманием, воспринимающим мнения и предпочтения окружающих; владеющего навыками социального поведения и общения с другими людьми.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи, обозначенные в **Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр.8)**

В соответствии с приоритетной целью Программы и с учетом содержания:

1. Программы «Я, ты, мы» (Князева О.Л., Стеркина Р.Б.) выделяются следующие задачи социально – эмоционального развития: осознание ребенком своих характерных особенностей и предпочтений, освоение культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

1. Зона ближайшего развития. Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой

культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности. Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовнонравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

3. Деятельностный подход. В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д.

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития. Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития. Согласно концепции детского развития, А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

6. Развивающее обучение. Развивающее обучение в системе Эльконина- Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Пространство детской реализации. В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие** каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип **возрастного соответствия** - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы **научной обоснованности и практической применимости** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- **Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс** на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах **позитивной социализации** детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип **индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии** взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип **открытости дошкольного образования**;

- Предусматривает **эффективное взаимодействие с семьями воспитанников**;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной **информационно-образовательной среды** организации.

Принципы Программы, базирующиеся на принципах и подходах, обозначенных в примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» и обусловленные выбором программы «Я, ты, мы» (Князева О.Л. Стеркина Р.Б.):

1. Программа обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2. Реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

3. Объединяет обучение и воспитание в **целостный образовательный процесс** на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; □□ Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

4. Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии** взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в образовательной организации

Основные участники реализации программы: дети, родители (законные представители), педагоги.

Образовательный процесс строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Таблица 1. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в МАДОУ

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста
<ul style="list-style-type: none"> - общение внеситуативное; - Развивается игровая деятельность; - Основное содержание игры- действия с предметами- заместителями и игрушками; осуществляется парное ролевое взаимодействие, разделение игровой и реальной ситуации; - Формируются первоначальные умения в изобразительной деятельности (линии, предметы округлой и прямоугольной формы, могут использовать цвет). ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЗАВИСИТ ОТ ЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРЕДМЕРЕ. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Доступны простейшие виды аппликации. - Развивается перцептивная деятельность; - Развиваются память, внимание, наглядно- действенное мышление, воображение; - Взаимоотношения ярко проявляются в игровой деятельности, наблюдаются устойчивые избирательные взаимоотношения; - Сознательное управление поведением только начинает складываться; - Начинает развиваться самооценка, половая идентификация

Вторую младшую группу №1 (3-4 года) посещают-26 детей, из них 15 девочек, 11 мальчиков см. приложение № 1.

Дети соответствуют своим возрастным особенностям. 3 девочки и 2 мальчика увлекаются рисованием (красками, карандашами). 9 мальчиков и 4 девочки увлекаются конструированием (детям нравится сооружать элементарные постройки по образцу и

обыгрывать их). 8 девочек любят играть в кукольном уголке. Между детьми и воспитателями доверительные отношения.

Основные задачи воспитателя. Перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

1. Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Критерии правильности действий педагога: Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.

2. Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Критерии правильности действий педагога: Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.

3. Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Критерии правильности действий педагога: Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

4. Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Критерии правильности действий педагога: Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.

5. Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

Критерии правильности действий педагога: Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.

6. ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Критерии правильности действий педагога: Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

7. Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Критерии правильности действий педагога: Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.

8. Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Критерии правильности действий педагога: Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.

9. Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы.

Критерии правильности действий педагога: Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).

10. Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Критерии правильности действий педагога: Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являются социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты

также включают **результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по социально – эмоциональному развитию**

Целевые ориентиры к 7 годам:

- Ребенок обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Проявляет инициативу в разных видах деятельности.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития (Приложение 2), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: общения, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика

результатов освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений по социально – эмоциональному развитию.

В педагогической диагностике развития детей 5-7 лет по социально – эмоциональному развитию используются: методика «Сапожки в подарок» (модификация методики Г.А. Урунтаевой «Рукавички».

Программой предусмотрена система диагностики развития детей раннего возраста, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения в период адаптации, педагогические наблюдения за развитием ребенка раннего возраста
- карты развития ребенка (в период адаптации, карта индивидуальных достижений ребенка раннего возраста)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы по Программе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках ООД, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления «Социально-коммуникативного развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- 1) Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо
- 2) Формировать доброжелательное отношение друг другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков
- 3) Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу
- 4) Приучать детей к вежливости

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- 1) Постепенно формировать образ Я, сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения
- 2) Беседовать с ребёнком о членах его семьи
- 3) Формировать у детей положительное отношение к детскому саду, вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и т.д.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- 1) Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания

- 2) Формировать элементарные навыки поведения за столом
- 3) Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности
- 4) Формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать уважение к людям знакомых профессий

4. Формирование основ безопасности.

- 1) Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе
- 2) Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах
- 3) Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и т.д.)
- 4) Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, открывать и закрывать двери)
- 5) Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, со снегом

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- отгадывание загадок;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;

Методы и приемы трудового воспитания детей

II. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

III. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Таблица 2. Классификация игр детей дошкольного возраста.

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<u>Игры – экспериментирования</u> - игры с природными объектами - игры с игрушками	<u>Обучающие игры</u> - сюжетно – дидактические игры - подвижные игры - музыкально – дидактические - учебные игры	<u>Тренинговые игры</u> - интеллектуальные - сенсомоторные - адаптивные
<u>Сюжетные самостоятельные игры</u> - сюжетно – ообразительные игры - сюжетно – ролевые игры - режиссерские игры - театрализованные игры	<u>Досуговые игры</u> - интеллектуальные игры - игры забавы, развлечения - театрализованные игры - празднично – карнавальные игры	<u>Досуговые игры</u> - тихие игры - игры забавы

Таблица 3. Этапы формирования культурных практик в сюжетной игре

Младший и средний дошкольный возраст (3-4, 4-5 лет)
<u>Этап формирования ролевого поведения</u> (ребенок «открывает» собственную позицию - (роль) в игре, скрытую для него раньше действиями с игрушками) Задачи формирования – формировать умения принимать и словесно обозначать игровую роль. Реализовывать специфические ролевые действия, развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности раскрыто Приложении 3.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Социально - коммуникативное развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. М.А.Васильевой. (стр. 48, 51, 54,60)

2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Направления «Познавательного развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с миром природы

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

1. Формирование элементарных математических представлений.

1) Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы, различать понятия много, один, по одному, ни одного.

2) Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путём добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы

3) Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.

4) Познакомить детей с геометрическими фигурами (кругом, квадратом, треугольником)

5) Учить ориентироваться в контрастных частях суток (день-ночь, утро-вечер)

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

1) Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

2) Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий и т.д.)

3) Подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности

3. Ознакомление с предметным окружением.

- 1) Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением
- 2) Расширять представления детей о свойствах материала
- 3) Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы

4. Ознакомление с социальным миром.

- 1) Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы
- 2) Знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника)
- 3) Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напомнить детям название города, в котором они живут, самые любимые места посещения в выходные дни

5. Ознакомление с миром природы.

- 1) Расширять представления детей о растениях и животных, продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания
- 2) Расширять представления о диких животных, о земноводных.
- 3) Учить наблюдать за птицами прилетающими на участок
- 4) Расширять представления детей о насекомых
- 5) Дать представления о свойствах воды
- 6) Знакомить с правилами поведения в природе
- 7) Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.)

Таблица 3. Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Наблюдения Кратковременные Длительные Рассматривание
Практические	Игра: дидактические игры (настольно-печатные, предметные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); подвижные, творческие (в.т.ч. строительные) Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) Элементарные опыты
Словесные	рассказ, беседа, чтение

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Сравнение по контрасту и подобию, сходству конструирование Ответы на вопросы детей	Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Беседа	Повторение Наблюдение Беседа

--	--	--	--

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Таблица 4. Периоды познавательного развития детей.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)

Таблица 5. Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Наблюдения Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам Рассматривание картин, демонстрация фильмов
Практические	Игра: дидактические игры (настольно-печатные, предметные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); подвижные, творческие (в.т.ч. строительные) Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) Элементарные опыты
Словесные	рассказ, беседа, чтение

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Познавательное развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (стр. 65-90)

2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Направления «Речевого развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Развитие речи Приобщение к художественной литературе

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой М.А., Приобщение к художественной литературе

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;

Методы речевого развития.

Таблица 6. Методы развития речи

Методы словарной работы	<p>1. Методы накопления содержания детской речи</p> <p><u>Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря:</u> рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки..</p> <p><u>Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря:</u> рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений. Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.</p> <p>2. Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. - Дидактические (словарные) упражнения - Загадывание и отгадывание загадок - Рассматривание игрушек - Чтение художественных произведений - Дидактические игры
Методы формирования грамматическ и правильной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры; - Игры-драматизации; - Словесные упражнения; - Рассматривание картин; - Пересказ коротких рассказов и сказок
Методы обучения связной речи	<p><u>Совместное рассказывание</u> – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.</p> <p><u>План рассказа</u> – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.</p> <p><u>Образец рассказа</u> – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.</p> <p><u>Коллективное составление рассказа</u> преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.</p>

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Речевое развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (стр. 91-101)

2.2.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».
Направления «Художественно-эстетического развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальное развитие

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Методы музыкального развития:

- *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
- *Словесно-слуховой* (пение).
- *Слуховой* (слушание музыки).
- *Игровой* (музыкальные игры).
- *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Таблица 10. Система музыкального развития

Формы музыкального развития	
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Тематические ▪ Традиционные
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Игры с пением ▪ Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Театрализованная деятельность ▪ Оркестры
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Творческие занятия ▪ Развитие слуха и голоса ▪ Упражнения в освоении танцевальных движений
Музыка в других видах деятельности	

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Художественно - эстетическое развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (стр. 101-128)

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Направления «Физического развития» по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура
--

Основные цели и задачи по направлениям с учетом Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить

реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Методы физического воспитания

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<u>Наглядно-зрительные приемы</u> (показ упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов вопросы к детям	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме
<u>Наглядно-слуховые приемы</u> (музыка, песни)	Образный сюжетный рассказ, беседа	Проведение упражнений в соревновательной форме
<u>Тактильно-мышечные приемы</u> (непосредственная помощь педагога)	Словесная инструкция	

Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Физическое развитие» по возрастным группам и направлениям развития раскрыто в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (стр. 128-135)

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, раскрытых в разделе 1.1.2 (обеспечение активного участия ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.)

Содержание образовательных областей Программы реализуется **в разных видах детской деятельности** (особенно, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Освоение детьми культурных практик и способов действий в образовательном процессе осуществляется в режимных моментах и в совместной деятельности.

С учетом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 9. *Формы реализации Программы с детьми раннего возраста по направлениям развития и видам деятельности (3-4 года)*

Вид деятельности	Задача взрослых
Двигательная деятельность	<p align="center"><u>Создание условий для:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; - развития различных видов двигательной активности; - формирования навыков безопасного поведения.
	<p align="center"><u>Формы реализации Программы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) - Физкультминутка - Физическая культура. Игры-занятия по развитию движений. - Физкультурные упражнения - Гимнастика после дневного сна - Физкультурный досуг, праздники, развлечения (спортивные, тематические)
Самообслуживание	<p align="center"><u>Создание условий для:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми; - дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми; - дальнейшего развития игры - дальнейшего развития навыков самообслуживания
	<p align="center"><u>Формы реализации Программы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации на воспитание навыков самообслуживания (умывание, пользование полотенцем, носовым платком) - Работа по формированию навыков самообслуживания: д/и, загадки о средствах гигиены, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры на воспитание культурно-гигиенических навыков, на развитие опрятности, аккуратности, культуры поведения - Элементарные трудовые поручения, привлечение к помощи взрослому
Коммуникативная	<p align="center"><u>Создание условий для:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развития речи у детей в повседневной жизни; - развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
	<p align="center"><u>Формы реализации Программы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместные игры с ребенком на основе игровых ситуаций - Игровые ситуации по ОБЖ с куклами-персонажами - Игровые ситуации на воспитание доброго отношения к людям (построим дом для игрушек, кровать для куклы, стул для мишки и т.д.) - Инд. работа по развитию речи (з.к.р., словарь, грамматика, рассматривание сюжетных картинок) - Игры с «вежливыми» словами - Игры-занятия по развитию речи - Чтение сказок на нравственные темы - Народный фольклор (потешки, песенки, заклички, загадки, рассматривание иллюстраций художников к произведениям малого фольклора)

Познавательно-исследовательская	<u>Создание условий для:</u> - ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; - развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.
	<u>Формы реализации Программы</u> - Игры-занятия со строительным (напольным, настольным), дидактическим материалом - Игры на сенсорику - Игры – эксперименты с различными предметами (сравнивать их по назначению), рисование на песке, снегу. - Наблюдение за трудом взрослых - Наблюдения за состоянием погоды - Наблюдения за птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.) - Наблюдения за растительным миром участка, детского сада, близлежащего окружения - Слушание музыки (музыка природы) Игры на сравнение одежды, обуви (разные шапки, обувь и т.п.)
Музыкальная деятельность	<u>Создание условий для:</u> - развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; - приобщения к изобразительным видам деятельности; - приобщения к музыкальной культуре; - приобщения к театрализованной деятельности
	<u>Формы реализации Программы</u> - слушание песен, попевок, музыки - игровые действия на передачу образов животных (птичка, мишка, зайка) - простейшие плясовые движения - игры с музыкальными инструментами (барабан, флейта, дудочка, гармошка) - музыкальные игры, праздники, развлечения, простейшие по содержанию спектакли
Игровая	- Коллективные сюжетные игры с куклами (поездка в магазин, в лес, на прогулку) - Театрализованная деятельность

2.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 10.

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	3-4 года	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник,	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.

		проектная деятельность, театрализованная деятельность.	упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	
2. Ребенок в семье и сообществе	3-4 года	Игра, чтение, беседа, наблюдение, ситуация морального выбора, проектная деятельность, коллективная обобщающая организованная образовательная деятельность, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, беседа, игра, проектная деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	3-4 года	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций.
4. Формирование основ безопасности	3-4 года	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение.	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры.

2.3.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Познавательное развитие»

Таблица 11

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-4 года	проектная деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа.	Совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
2. Формирование элементарных математических представлений	3-4 года	познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ	Тематические досуги Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность.
3. Ознакомление с окружающим миром	3-4 года	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Экспериментирование Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Конструирование Развивающие игры Деятельность в уголке природы

2.3.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Речевое развитие»

Таблица 12

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	3-4 года	Дидактические игры Игры-драматизации Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание	Игра-драматизация Совместная и продуктивная и игровая деятельность детей.

		гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	стихов	
2.Приобщение к художественной литературе	3-4 года	Рассматривание Чтение Обсуждение Рассказ Игра Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники	Пересказ Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.3.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 13

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Приобщение к искусству	3-4 года	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Беседы с детьми о музыке; -Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Инсценирование содержания песен, хороводов

				Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
2.Изобразительная деятельность	3-4 года	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Апликация Лепка Художественный труд Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства.	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
3.Конструктивно-модельная деятельность	3-4 года	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ	Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры
4.Музыкальное развитие	3-4 года	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя

		- на праздниках и развлечениях		музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Помещать в уголок иллюстрации к прослушанными музыкальными произведениями.
--	--	--------------------------------	--	--

2.3.6. Формы, способы, методы и средства реализации Программы по направлению «Физическое развитие»

Таблица 14

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3-4 года	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Физическая культура	3-4 года	ООД по физическому воспитанию. В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика. Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Гимнастика после дневного сна.	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

			Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники	
--	--	--	--	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы Технологии организации образования

Одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного детства, обозначенных в разделе 1.1.4 Программы, выступает инициативность и самостоятельность ребенка в разных видах деятельности.

Базируясь на положения примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Развитие познавательно-исследовательской деятельности, Программа определяет условия формирования детской самостоятельности и инициативности в образовательном пространстве МАДОУ:

1. **Для формирования детской самостоятельности** педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

2. **С целью поддержания детской инициативы** педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками
- совершать выбор и обосновывать его
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.)
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде

Реализация данных условий в МАДОУ обеспечивается следующими технологиями организации образовательного процесса:

1) **Технология проектной деятельности**

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым приобретать новый культурный опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

В каждом совместном проекте, независимо от ведущей темы, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

Результаты деятельности детей в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, игр, рисунков, фотоальбомов театральных постановок и т.д. в каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских инициатив, так чтобы у детей оставалось чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности.

2) *Здоровьесберегающие технологии*

Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

3) *Информационно – коммуникационные технологии*

В группе используем информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к ООД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к ООД, праздникам и другим совместным мероприятиям с детьми.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России, республики и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

3) Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей

2.6.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

Руководствуясь положениями Стандарта, примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Развитие познавательно-исследовательской деятельности, Программа определяет важнейшим **условием** обеспечения целостного развития личности ребенка – **развитие конструктивного взаимодействия с семьей.**

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Таблица 15. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Выставка фотогазет «Вот такое лето»	Отражение культурно-досуговой деятельности детей в летний период, создание атмосферы общности интересов детей, родителей и педагогов
	Игра-тренинг «Рады познакомиться»	Знакомство с родителями, создание благоприятной атмосферы в группе, установление доброжелательных отношений между участниками игры
Октябрь	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей четвёртого года жизни»	Знакомство родителей с требованиями основной общеобразовательной программы ДОУ детей 3-4 лет.
	Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая», Участие в выставке ДОУ «Осенние фантазии»	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности с детьми
	Мастер – класс, знакомство с профессией шофёра	Формирование у родителей активной позиции участника образовательно-воспитательного процесса, расширение представлений детей о профессиях родителей
Ноябрь	День добрых дел	Привлечь родителей к совместному труду, сплочение детского и взрослого коллектива
	Конкурс стихов, посвящённый Дню Матери	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков, привлечь внимание родителей к проблеме выразительного чтения стихов, как одному из условий совершенствования речевой деятельности
Декабрь	Участие в выставке ДОУ «Зимняя сказка»	Укрепление детско-родительских отношений, обогащение опытом совместной деятельности через совместное творчество
	Выставка семейного творчества по сказке «Снеговик-почтовик»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения
	Новогодний утренник	Вовлечь родителей в подготовку к новомуднему утреннику, способствовать взаимодействию педагог- родитель
Январь	Конкурс чтецов «Зимушка- зима»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков, привлечь внимание родителей к проблеме выразительного чтения стихов, как одному из условий совершенствования речевой деятельности

	Участие в конкурсе снежных построек в ДОУ	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка на участке с целью совместного творчества, развивать желание детей и родителей в совместной деятельности проводить отдых
	Родительское собрание «Профессии наших родителей»	Развить интерес родителей к активному творческому участию в образовательном процессе, побудить родителей к размышлению об особенностях воспитания интересов и увлечений у детей в семье
Февраль	Организация фотовыставки «Мой любимый папа »	Поздравить пап группы с праздником, привлечь мам к совместной творческой деятельности.
	Участие в праздновании юбилея детского сада	Развитие позитивного отношения между воспитателями и родителями, продолжать приобщать родителей к активному участию в жизни группы и детского сада
Март	Утренник, посвященный дню 8 марта «Мамочка любимая моя»	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог-родитель.
	Мастер –класс, профессии наших мам	Формирование у родителей активной позиции участника образовательно - воспитательного процесса, расширение представлений детей о профессиях родителей
Апрель	Участие в конкурсе масленичных чучел «Чучело масленицы-2020»	Привлечение родителей и педагогов к совместной созидательной деятельности поддержка творческой инициативы участников конкурса
Май	Выпуск стенгазеты «Нет войне!»	Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей по изготовлению стенгазеты
	Родительское собрание «Вот и стали мы взрослей»	Подвести итоги образовательной деятельности, подвести итоги совместной деятельности педагогов и родителей, определить перспективы на будущее
	Проведение субботника по благоустройству прогулочного участка	Формирование командного духа и положительных отношений между воспитателями и родителями. Обобщение усилий воспитателей и родителей по благоустройству прогулочной площадки.

2.6. Описание образовательной деятельности по направлению деятельности - этнокультурное образование.

Большая роль в работе с детьми в МАДОУ отводится этнокультурному образованию: знакомству ребенка с родным краем, где он родился, проживает, с национальной культурой коми народа в понятных, интересных, увлекательных формах.

Особое внимание в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, уделяется реализации принципов, заложенных в ФГОС ДО, примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, национальным ценностям, традициям семьи, общества и государства;
- принцип культуросообразности.

Эти принципы реализуются в организованной образовательной деятельности и в режиме дня в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной.

Содержание образовательной деятельности по этнокультурному образованию в ОО «Познавательное развитие» Компоненты патриотического воспитания		
содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	эмоционально – побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- о культуре народа, его традициях, народном творчестве - о природе родного края и страны, деятельности человека в природе	- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - интерес к жизни родного города и страны - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	- труд - игра -продуктивная деятельность - музыкальная деятельность -познавательная деятельность

Направления развития личности в процессе организованного обучения и совместной деятельности по этнокультурному образованию:

- ознакомление с предметным миром
- ознакомление с явлениями общественной жизни
- ознакомление с природой, растительным и животным миром

Таблица 16. Методы приобщения дошкольников к национальной культуре родного края

Беседы используются в качестве словесного метода с детьми на разные темы.
Прогулки - это форма незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в ее мир
Игры - детские игры дают представление об жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. Игры органически связаны со всей культурой коми народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений.
Сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в содержание образования и воспитания каждого ребенка
Фольклор - <i>поговорки и пословицы</i> – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. <i>загадки</i> – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки - комбинированное средство воздействия на сознание, умственное воспитание в единстве со всеми другими сторонами формирования личности
Песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры

Народная игрушка. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и коми народов

Таблица 17. Особенности образовательной деятельности в режиме дня

Виды деятельности	Формы работы с детьми в режиме дня по краеведению
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры «Мы - шахтеры», «Путешествуем по Республике» • Дидактические игры («Из чего сделано изделие»)
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов, предметов, инструментов, материалов, связанных с бытом, жилищем, трудом коми народа («Рукотворный мир», «Мир природы» (на основе фотографии))
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Почему посуду не изготавливают из песка; почему керамическую посуду нельзя обнаружить в рюкзаке охотника? • Вечерние или утренние ситуативные разговоры с ребенком о любимой игрушке, о нормах и культуре поведения, рассказ ребенка о событиях сегодняшнего дня (с использованием приема «Телефонный разговор»)
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Использование фольклора во всех его жанрах (сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы, мифы и легенды), народного песенного творчества (колыбельные, народные песни и танцы, хороводные игры); • Рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, сюжетных картинок, иллюстраций к коми сказкам, рассказам, стихотворениям • Выставка книг одного автора, но с разными иллюстрациями (коми авторов) • Слушание грамзаписей по сказкам, стихотворениям, рассказам писателей, поэтов России, разных республик, РК • Чтение сказочных повестей коми писателей, рассказывающих о мальчиках и девочках • Театры и инсценировки по прочитанному (театр картинок, игрушек, с использованием кукол-марионеток, пальчиковых и др.) • Драматизация произведений с появлением игрушек-героев литературных произведений коми писателей и поэтов, коми легенд
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Коми подвижные игры «Жмурки», «В лошадки», «Горань», «Шырысь да каньысь» (Кот и мыши), «Лошадки», «Ыжжукталомысь» (Ловля овец)
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством коми народа, бытом, одеждой • Выставка иллюстраций к книгам русских и коми поэтов, писателей • Изготовление с детьми элементарных предметов декоративно-прикладного искусства творчества (подарок сверстникам, близким; изделия для украшения быта детского сада, игрушки и декорации для игр и развлечений) • Рисование отдельных эпизодов из жизни коми людей, характерных сюжетов (падающий снежок и т.д.)
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песен коми композиторов • Музыкальные подвижные, коми хороводные игры

2.7. Описание образовательной деятельности по направлению деятельности - социально – личностное развитие.

Большая роль в работе с детьми в МАДОУ отводится социально – личностному развитию детей: становлению базовых свойств его личности - самооценки и образа «Я», эмоционально - потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Особое внимание в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, уделяется реализации принципов, заложенных в ФГОС ДО, примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой:

- Поддержка разнообразия детства. Образовательная деятельность выстраивается с учетом социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Этот принцип реализуется в организованной образовательной деятельности и в режиме дня в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, продуктивной, театрализованной с использованием содержания программы «Я, ты, мы» О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Содержание образовательной деятельности по социально – эмоциональному развитию в ОО «Социально – коммуникативное развитие» осуществляется на основе программы «Я, ты, мы» с детьми 3-6 лет.

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач: помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Во второй младшей, в средней и старшей возрастных группах введены отдельные занятия по социально-эмоциональному развитию.

Содержание психолого-педагогической работы по социально – эмоциональному развитию по возрастным группам и направлениям развития с использованием содержания программы «Я, ты, мы» О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Москва.: Просвещение, 2005.

Таблица 17. Методы социально-эмоционального развития

Циклы организованной образовательной деятельности, включающие разные виды деятельности на основе единого содержания. В зависимости от темы, цели НОД, времени проведения меняется его форма
--

Беседы используются в качестве словесного метода с детьми на разные темы: «Что тебе нравится?», «Что бы ты сделал для своего друга?», «Как вести себя в гостях?» и др.

Игры – в игре ребенок не просто воспроизводит различные ситуации из реальной жизни, но и, беря на себя роль, вживается в них, экспериментирует, прогнозирует. Игра для ребенка одновременно театр и лаборатория, где можно исследовать окружающий мир и искренне переживать его проблемы. Играя, ребенок учится жить рядом с другими, учитывать их интересы, правила и нормы поведения в обществе.

Сказки, стихи, рассказы – художественная литература отражает действительность, показывает жизнь в ярких живых образах, осмысливается жизнь, проявляются определенные симпатии, антипатии к изображаемой действительности. Тем самым облегчает ребенку понимание реальных жизненных отношений и вместе с тем формирует отношение к жизни.
Праздники, развлечения – обогащают детей положительными эмоциями.
Театрализованная деятельность – обладает высоким потенциалом в развитии эмоций и чувств человека, создает все условия, в которых каждый ребенок может передать свои эмоции и чувства, желания и взгляды публично, не стесняясь зрителей. Ее тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Дети знакомятся с окружающим миром – через образы, краски, звуки, музыку
Художественное творчество – произведения искусства заставляют волноваться и сопереживать персонажам и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определенные отношения и моральные оценки, которые легко усваиваются.

Таблица 18. Содержание образовательной деятельности в ОО «Социально - коммуникативное развитие» с использованием содержания программы «Я, ты, мы»
О.Л. Князевой, Р.Б. Стержиной. Москва.: Просвещение, 2005.

Задачи по ПООП «От рождения до школы»	Расширение задач с использованием содержания программы «Я, ты, мы»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
3-4 года	
Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.	Помочь ребенку постепенно открыть, чем он похож на других людей и в то же время чем от них отличается: особенности внешности, предпочтения в цвете глаз и волос, одежде, еде, играх, занятиях и пр. Знакомить ребенка со своеобразным эмоциональным букварем: языком эмоций: радость и грусть, спокойствие, страх. Учить самостоятельно устанавливать новые контакты.

Таблица 19. Особенности образовательной деятельности по социально – личностному развитию в режиме дня

Виды деятельности	Формы работы с детьми в режиме дня
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-драматизации. • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение проблемных ситуаций (Что такое хорошо? Как порадовать друга? и др.) • Вечерние или утренние ситуативные разговоры с ребенком о любимой игрушке, о нормах и культуре поведения, рассказ ребенка о событиях сегодняшнего дня (с использованием приема «Телефонный разговор»)
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание и обсуждение художественных книг, иллюстраций к сказкам, рассказам, стихотворениям • Слушание записей по сказкам, стихотворениям, рассказам • Чтение художественной литературы • Театры и инсценировки по прочитанному (театр картинок, игрушек, пальчиковых и др.)
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Физкультурные занятия (сюжетные)

Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление детей искусством • Выставка иллюстраций к книгам
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Музыкальные подвижные, хороводные игры • Праздники и развлечения

Методы поддержки и развития детской инициативы, самостоятельности в образовательном процессе

Проектная деятельность позволяет сформировать способность к коммуникации, работе в команде, выявлению и продуктивному разрешению конфликтов, развить познавательные, исследовательские навыки детей, творческое воображение, критическое мышление, научить самостоятельности, ориентировке в информационном пространстве при решении проблем.

Создание проблемной ситуации - постановка проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, требует от детей умение использовать имеющиеся знания для ее решения

- Через внесение предметов, запускающих инициативу;
- Через удивление необычным
- Через внесение предложений

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация жизнедеятельности воспитанников.

Деятельность группы осуществляется в 12-часовом режиме: с 7.00 до 19.00. Режим дня пребывания детей дошкольного возраста в детском саду сформирован как в зимнее, так и в летнее время (таблицы 19,20). Режимы дня разработаны на основе:

- Примерного режима дня примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Таблица 19. Режим дня в холодный период года (сентябрь – май)

Форма организации	Вид деятельности	младшая
Образовательная деятельность (ОД), осуществляемая в ходе режимных моментов, Самостоятельная деятельность (СамД). Взаимодействие с семьей	Утренний прием детей	7.00-8.00
СамД	Разнообразные виды детской деятельности	-
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика	8.00-8.05
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
СамД	Разнообразные виды детской деятельности	8.30-9.00
ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов д/деятельности	Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов, в процессе организации различных видов д/деятельности СамД	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50-11.50
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.00-15.10
	Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
ОД в процессе организации различных видов д/деятельности	Непосредственно образовательная деятельность	

	Разнообразные виды детской деятельности (худ.творчество)	15.30-15.45
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов ОД в процессе организации различных видов д/деятельности	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.45-18.05
	Подготовка к ужину, ужин	18.05-18.25
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов Взаимодействие с семьей	Разнообразные виды детской деятельности, уход детей домой	18.25-19.00

Таблица 20. Режим дня в летний период (июнь – август)

Форма организации	Вид деятельности	младшая
Образовательная деятельность (ОД), осуществляемая в ходе режимных моментов, Самостоятельная деятельность (СамД). Взаимодействие с семьей	Утренний прием детей (на улице)	7.00-8.00
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика	8.00-8.06
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.06-8.35
СамД	Разнообразные виды детской деятельности	8.35-9.00
ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов д/деятельности	Непосредственно образовательная деятельность (двигательная, музыкальная, продуктивная, коммуникативная, игровая)	9.00-9.15
		9.25-9.40
	Второй завтрак	9.40-9.50
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Подготовка к прогулке	9.50- 10.00
ОД в процессе организации различных видов д/деятельности СамД	Прогулка	10.00-11.45
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов	Возвращение с прогулки	11.45-11.55
	Подготовка к обеду, обед	11.55-12.25
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.25-15.00
	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия	15.00-15.15
	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов ОД в процессе организации различных видов д/деятельности	Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-17.50
	Возвращение с прогулки	17.50-18.10
	Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.35
ОД, осуществляемая в ходе режимных моментов Взаимодействие с семьей	Разнообразные виды детской деятельности, уход детей домой	18.35-19.00

При осуществлении режимных моментов в МАДОУ учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.п.).

Время после сна и перед полдником используется для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна.

Календарный учебный график – регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году.

№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп					
		Вторая группа раннего возраста (1,6 – 2 года)	Первая младшая группа (2 – 3 года)	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
1	Количество возрастных групп	2	2	2	2	2	2
		12 групп					
2	Начало учебного года	01.09.2018					

3	Окончание учебного года		31.05.2019					
4	Продолжительность учебной недели		5 дней (понедельник – пятница)					
5	Продолжительность учебного года		36 недель					
6	Режим работы ДОУ		7.00 – 19.00					
7	График каникул		Зимние каникулы - 30.12.2018– 08.01.2019 (10 дней) Летние каникулы - 1.06.2019 по 31.08.2019 (90 дней)					
8	Содержание		Вторая группа раннего возраста (1.6 – 2 года)	Первая младшая группа (2 – 3 года)	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
	Непосредственно образовательная деятельность	Начало НОД	Утреннее 8.50 Вечернее 15.30	Утреннее 8.50 Вечернее 15.30	9.00	9.00	Утреннее 9.00 Вечернее 15.30	Утреннее 9.00 Вечернее 15.30
		Окончание НОД	Утреннее 9.19 Вечернее 16.00 2 подгруппы	Утреннее 9.19 Вечернее 16.00 2 подгруппы	9.50	9.55	Утреннее 10.00 Вечернее 15.55	Утреннее 10.50 Вечернее 16.00
		Недельная образовательная нагрузка (кол. занят/кол. мин.)	10/90	10/90	10/150	10/200	15/340	17/510
		Регламентирование образовательного процесса на один день	1 занятие утром, 1 занятие вечером по 9 минут	1 занятие утром, 1 занятие вечером по 9 минут	2 занятия утром по 15 минут	2 занятия утром по 20 минут	2 занятия утром по 20 и 25 мин, 1 занятие вечером по 20 и 25 минут	3 занятия утром, 2 занятия в неделю вечером по 30 минут
		Минимальный перерыв между НОД	10 минут					
Содержание		Вторая группа раннего возраста (1.6 – 2 года)	Первая младшая группа (2 – 3 года)	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)	
9	Сроки проведения мониторинга		с 03.09 по 08.09.2018г. с 22. 04 по 30.04.2019г.					
	Анализ психологической готовности детей к обучению в школе		с 22. 04 по 30.04.2019г.					
10	Праздничные (выходные) дни		30 ноября – День народного единства 30 декабря по 08 января – новогодние каникулы 23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день 1-5 мая – Праздник весны и труда 8- 10 мая – День Победы 12 июня – День России 22 августа – День Республики Коми					
11	Консультативные дни спец-тов	Педагог-психолог	Четверг 17.00 – 19.00					
		Музыкальные	Среда 17.30 – 18.00 Четверг 17.30 – 18.00					

		руководители								
12	Приемные часы администрации ДОУ	Директор	Понедельник 08.00 - 10.00 Среда 15.00 – 19.00							
		Старший воспитат.	Понедельник 17.00 – 19.00							
13	Периодичность проведения групповых родительских собраний		1 собрание – сентябрь-октябрь 2 собрание – январь-февраль 3 собрание – апрель – май							
14	Организация коррекционно-развивающих занятий педагогом-психологом		Понедельник - 8.30 – 12.00 Вторник – 8.30 – 12.00 Среда – 8.30-12.00 Четверг - 15.00 – 17.00 Пятница - 8.30 – 12.00 Длительность занятий зависит от возраста детей							
			Вторая группа раннего возраста (1.6 – 2 года)	Первая младшая группа (2 – 3 года)	Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)		
Мероприятия и развлечения, организуемые с детьми		Сентябрь				Развлечение «День знаний»				
			Неделя безопасности (ПДД)							
		День дошкольного работника								
		Октябрь				Осеннее развлечение				
			День отца							
		Ноябрь				День матери				
		Декабрь	Новогодние утренники; конкурс «Здравствуй Новый, новый год»							
			Неделя безопасности (ППБ)							
		Январь	Фестиваль «Малые зимние Олимпийские игры»							
			Конкурс чтецов							
		Февраль	Театральная неделя							
			Спортивные соревнования «Хочется мальчишкам в армии служить...»							
				День рождение детского сада (мастер - классы, концерт, конкурсы)						
		Март	Утренники, посвященные Международному Женскому Дню							
			Масленица							
		Экологическая акция «День земли»								
		Апрель	Музыкально-спортивный праздник «День здоровья!»							
		Май				«Зарничка» ко Дню Победы				
			День семьи. Мастер – классы, концерт ко дню семьи							
							Развлечение «До свиданья, детский сад»			
Июнь	Музыкальное развлечение, посвященное Дню защиты детей. Реализация образовательных проектов									
Июль										
Август										

Учебный план (система организованной образовательной деятельности) устанавливает перечень образовательных областей, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений».

В структуре учебного плана выделена обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана представлена образовательными областями:

1. ОО «Познавательное развитие» включает:

- организованная образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром» организуется 3 раза в месяц.

- организованная образовательная деятельность «Природное окружение» организуется 1 раз в месяц.

- организованная образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений» организуется 1 раз в неделю.

2. ОО «Речевое развитие» включает

- организованную образовательную деятельность «Развитие речи», которая организуется 3 раза в месяц.

- организованную образовательную деятельность «Приобщение к художественной литературе», которая организуется 1 раз в месяц;

3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» включает

- организованную образовательную деятельность «Рисование» организуется 1 раз в неделю;

- организованную образовательную деятельность «Конструирование» организуется 1 раз в две недели;

- организованную образовательную деятельность «Музыка» организуется 2 раза в неделю.

5. ОО «Физическое развитие» включает организованную образовательную деятельность «Физическая культура», организуется 3 раза в неделю.

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки:

- продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством ООД «Я, ты, мы» 1 раз в 2 недели.

Обязательная часть		Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин).					
				2 младшая группа от 3 до 4			
<i>Образовательные области</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>					
Познавательное развитие	Ознакомление окружающим миром /Природное окружение			1 (15)			
	Формирование элементарных математических			1 (15)			

	представлений						
Речевое развитие	Развитие речи /Приобщение к художественной литературе			1 (15)			
Художественно - эстетическое развитие	Музыка			2 (30)			
	Рисование			1 (15)			
	Конструирование			1ч/н (15)			
Физическое развитие	Физическая культура			3 (45)			
ИТОГО:				9/10			
				(135/150)			
				90/100 %			
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
				1/0			
				(15/0)			
Социально – коммуникативное развитие	Я, ты, мы			1ч/н (15)			
				10%			
ВСЕГО:				10 (150)			

На основе режима дня, учебного плана составлена циклограмма ООД. (Приложение 4)

3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование в МАДОУ разработано с учетом ПООП «От рождения до школы», в соответствии с существующими требованиями (приложение 5)

Проектирование образовательного процесса в МАДОУ на неделю, день ориентировано на решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках ООД, но и при проведении режимных моментов с учетом возраста детей (Приложение 6).

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В детском саду создана и развивается система традиций. Сами сотрудники предлагают разнообразные формы традиций, которые интересны и увлекательны, познавательны, продуктивны для всех. Наибольшей популярностью пользуются конкурсы, фестивали, организованные для родителей. Традиционным событием в ДОУ пользуется акция «День рождения Детского сада», т. к. родители наших воспитанников готовят для групп подарки – это развивающие игры, музыкальные инструменты и др. Этим самым пополняется материально – техническая база групп.

Таблица 21. Традиции группы

Для детей	Для родителей
Конкурс чтецов День матери День рождения детей Неделя безопасности Спортивные соревнования «Хочется мальчишкам в армии служить...» Театральная неделя До свиданья, первые воспитатели!	Конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза», «День здоровья!» Театральная неделя До свиданья, первые воспитатели!

3.4. Условия реализации Программы.

3.4.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В соответствии с ФГОС, с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Образовательная среда нашего детского сада включает в себя:

- музыкальный зал, который видоизменяется в зависимости от сезона, тематики проводимых мероприятий

- физкультурный зал

- кабинет педагога - психолога

- игровая

- галерея детского творчества используется для проведения выставок детских и совместных с родителями работ, персональных выставок детей.

- «Галерея звезд» (награды, почетные грамоты детей и сотрудников детского сада)

- в «Зеленой галерее» расположились природные зоны Республики Коми.

- мини-музей «Космос»,

- мини – библиотека

В состав группового помещения входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства групп организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. (Приложение 7).

В группах имеются уголки:

- продуктивной деятельности

- познавательно-исследовательской деятельности

- чтения художественной литературы

- математики и развития речи

- коми культуры

- музыкальный

- конструирования

- двигательной активности

- безопасности дорожного движения

- театрализованных и сюжетных игр

- место для отдыха (уединения)

- место для проведения групповых занятий и приема пищи.

3.4.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами.

Направления развития образовательные области	Программы, в т.ч. парциальные программы
	Методические пособия Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Физическое развитие	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	<p align="center">Методические пособия:</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова</p> <p align="center">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p>
Социально-коммуникативное развитие	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Я, ты, мы. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной
	Методические пособия, наглядно-дидактические пособия методики, технологии
	<p align="center">Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p align="center">Методические пособия</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p align="center">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»; «Защитники Отечества».</p> <p align="center">Рабочие тетради</p> <p>Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Какой ты? (3-4 года). Учебное наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. Издательство: Дрофа, 1998.</p> <p align="center">Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p align="center">Методические пособия</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p align="center">Формирование основ безопасности</p> <p align="center">Методические пособия</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p align="center">Игровая деятельность</p> <p align="center">Методические пособия</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).</p>
Речевое развитие	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
	Методические пособия, наглядно-дидактические пособия методики, технологии
	<p align="center">Методические пособия</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/ сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p align="center">Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.</p> <p align="center">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p>
Познавательное развитие	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	2014
	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимова О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»;</p> <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p style="text-align: center;">Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожнин. Математика для малышей: Младшая группа.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Цвет»; «Форма».</p> <p style="text-align: center;">Ознакомление с миром природы</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка». Серия «Расскажите детям о...»: «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Филимоновская игрушка».</p>

3.4.3. Особенности построения предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ построена в соответствии с разработанными моделями:

Модель 1. (для дошкольных групп)



Данная модель отражает идею разной степени активности детей. В помещении выделена спокойная, активная и рабочая зоны. Данное условное распределение позволяет создать для детей благоприятную обстановку для сосредоточенной деятельности, есть место для активных игр, и, выработав общие правила поведения, можно договориться с детьми, что «никто никому не мешает». Способствует освоению детьми общепринятых культурных норм, этики поведения.

Кроме того, представленная модель иллюстрирует организацию непересекающихся сфер самостоятельной детской активности внутри игровой зоны: интеллектуальной, театрально-игровой, творческой сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной игры и игр с двигательной активностью, что позволяет детям одновременно организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, не мешая друг другу. Данную модель построения РППС мы используем в группах дошкольного возраста.

3.4.6. Взаимодействие МАДОУ с социумом.

«Сотрудничество ДОУ с организациями и учреждениями»

Спортивно – медицинские связи	Научно – практические связи	Культурно – воспитательные связи
	<p>На уровне РК:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Институт развития образования и переподготовки кадров (курсы, консультирование, обмен педагогическим опытом); <p>На уровне Эжвинского района:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Управление образования (совещание, семинары, аттестация ДОУ); 	<p>На уровне РК:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Филармония <p>На уровне Эжвинского района:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Центр коми культуры (участие в фестивалях, познавательных занятиях по приобщению к коми национальной культуре); - Детская библиотека «Алый парус» (выставки работ, использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, родителями, педагогами); - Музей им. Дьяконова (экскурсии, занятия, выездные занятия сотрудников музея);

группа № 1
вторая младшая группа (3-4 года)

Воспитатели: Пирмаммадова Р.Ш.г., Приймак Д.В.

Младший воспитатель: Булатова А.П.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья
1	Антонов Александр	04.08.2017	2
2	Бабинова Амелия	22.07.2017	1
3	Белых Екатерина	28.12.2016	2
4	Белых Елизавета	28.12.2016	2
5	Бутырева Анастасия	21.02.2017	1
6	Викулова Олеся	27.01.2017	2
7	Горбунова Полина	22.02.2017	2
8	Горегляд Эвелина	22.08.2016	2
9	Грудцына Елизавета	03.10.2016	1
10	Денисов Кирилл	23.01.2017	3
11	Ермаков Дмитрий	31.10.2016	2
12	Козлов Артем	04.03.2017	2
13	Королева Валерия	23.12.2016	1
14	Куприн Евгений		
15	Кутлов Ярослав	29.12.2016	1
16	Леонова Ксения	24.08.2017	2
17	Мамаенко Даниель	11.01.2017	1
18	Мишин Артур	16.02.2017	3
19	Морозов Марк	06.03.2017	2
20	Пугина София	19.10.2016	2
21	Пурьшева Валерия	30.12.2016	2
22	Притчина Василиса	23.11.2016	2
23	Ростова Вероника	09.06.2017	3 (физгр- спец)
24	Трушкин Алексей	06.12.2016	1
25	Филиппович Дмитрий	01.10.2016	2
26	Чуприна Ульяна	09.02.2017	1

Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
<p>1.ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЮЖЕТНОЙ ИГРОЙ</p>	<p>Показатели: Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);</p>	<p>Показатели: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забывая об их связности. Ключевые признаки имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Показатели: Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании). Ключевые признаки комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).</p>

<p>2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ.</p>	<p>Показатели: Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется). Ключевые признаки: поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Показатели: Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Показатели: Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.</p>
--	--	--	---

<p>3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ - ИГРОВОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ</p>	<p>Показатели: Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Показатели: Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.</p>	<p>Показатели: Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.</p> <p>Ключевые признаки: в развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
<p>4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ</p>	<p>Показатели:</p>	<p>Показатели:</p>	<p>Показатели:</p>

<p>ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОЗНАВАТЕЛЬНОИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ</p>	<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, Практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает - собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом. Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки: задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки: задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
<p>5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (НАБЛЮДЕНИЕ ЗА РАЗЛИЧНЫМИ</p>	<p>Показатели: Ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая</p>	<p>Показатели: Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей</p>	<p>Показатели: Физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится</p>

<p>ФОРМАМИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ РЕБЁНКА).</p>	<p>различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный (движение ради движения) характер. Не придаёт значения правильности движений, и, наоборот, эффективность компенсирует энергичностью.</p> <p>Ключевые признаки: с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)</p>	<p>движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности.</p> <p>Ключевые признаки: интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	<p>к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности. Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления. Бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями.</p> <p>Ключевые признаки: интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.</p>
--	---	--	--

Расписание организованной образовательной деятельности
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 36 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

младшая группа № 1 (3 – 4 года)

Понедельник	9:00-9:15 Музыка 9:25-9:40 Конструирование/ Я, ты, мы
Вторник	9:00-9:15 Физкультура [Физкультурный зал] 9:25-9:40 Ознакомление с предметным миром / с миром природы
Среда	9:00-9:15 Музыка 9:25-9:40 ФЭМП
Четверг	9:00-9:15 Физкультура [Физкультурный зал] 9:25-9:40 Развитие речи / Художественная литература
Пятница	9:00-9:15 Физкультура [группа] 9:25-9:40 Рисование

Комплексно-тематическое планирование

младшая группа № 1 (3-4 лет)

Тема	Содержание работы	Период	Развивающая предметно – пространственная среда	Организация взаим-вия с род-ями и соц. партнерами	Варианты мероприятий
Детский сад	Учить ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Напоминать имена детей, воспитателей. Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель)	1 неделя сентября	Тематический альбом: «Хорошо у нас в саду» (в группе) Иллюстрации: «Мы играем», «Детский сад» С-р игра: «Больница», «Сварим обед» Наш материал: Макет детского сада, группы и участка. Фотографии детского сада, детей, персонала, сюжетные картинки. Д/и: «Кому что нужно для работы»	Консультация: «Взаимодействие ДООУ и семьи» Экскурсия (новый участок) Подбор фотографий «Кому что нужно для работы»	Фотовыставка: «Мой любимый детский сад»; Круглый стол: «С радостью в детский сад»; Конкурс стихов: «Детский сад-любимый дом»
Осторожно, Светофор	Продолжать учить различать проезжую часть, тротуар, понимать значение сигналов светофора. Расширять знания об общественном транспорте.	2, 3 неделя сентября	Изображения: «Улица», «Дорога». Муляж: «Светофор» Игрушки: «Транспорт» Д/и: «ПДД для маленьких», «Берегись автомобиля» Карточки: «Дорожные знаки» Плакаты: «ПДД», «Дорожные знаки» Д/и: «Дорожная азбука»	Пополнение развивающей среды по теме: «ПДД» Встреча с работником ГИБДД. Консультация: «Формы работы с детьми по ПДД»	Уголок: «ПДД для маленьких», «Уроки светофора» Развлечение: «Осторожно, светофор!» Выставка рисунков детей: «Пешеходный переход»

			С-р игра: «Мы едем на автобусе», «Маленькие пешеходы»		
Я в мире человек	Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно-образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).	4 неделя сентября 1 неделя октября	Подбор сюжетных картинок Плакаты «Части тела» Подбор художественной литературы по теме Дидактические игры: «Составь портрет»; «Одень на прогулку»; «Наряд для мальчиков и девочек» Фотографии: «Режим дня» Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Больница»; «Аптека»; «Парикмахерская».	Папка-передвижка «Девочки и мальчики, – какие они разные»; «Как провести выходной день с детьми». Рекомендовать родителям: совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду) Памятка: «Права ребенка»	День одной профессии: «Медицинский работник»
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	2, 3 неделя октября	Д/и: «Сварим суп из овощей», «Найди листок» Иллюстрации: «Овощи и фрукты» Загадки: «Что растет на грядке» Альбом: «Осень» С-р игра: «Купим в магазине», «Сварим овощной суп» Наглядный материал: «Осень», «Осенняя погода», «Одежда», «Домашние животные», «Птицы» Книги по теме	Выставка в группе: «Вот какой урожай» Консультации: «Одежда для детей осенью»	Конкурс: «Урожай» Утренник: «Осень-чудная пора» Субботник Выставка творческих семейных работ: «Художница осень»

Мой город	Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями.	4,5 неделя октября ноября	Фотографии и открытки родного города, картинки с изображениями улиц, подбор стихов и книг. С-р игра: «Строитель», «Мы едем на автобусе», «Больница» Д/и: «Собери город»	Сбор материала фотографии для фотовыставки. Подбор стихов, иллюстрации, пополнения атрибутами к с-р игре «Больница». Рекомендации по изготовлению книжки-самodelки.	Фотовыставка: «Мой родной город» Изготовление книжки-самodelки: «Путешествие по городу»
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	1, 2 неделя ноября	Альбом с иллюстрациями народных игрушек. Подбор художественной литературы: русский фольклор (потешки, песенки), фольклор народов мира.	Изготовление родителями книжек-малышек на тему: «Потешки»	Выставка детского творчества: «Народная игрушка» Театрализованное представление: «Бабушка-загадушка»
Моя семья и традиции	Учить знать и называть своих ближайших родственников. Беседовать с детьми о членах семьи. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.	3, 4 неделя ноября	Фотоальбом: «Моя семья» С-р игра: «Семья» Сюжетные картинки: «Моя семья» Фонотека, стихи, литература, плакаты. Д/и: «Кем быть», «Чьи детки» Строительная игра: «Мебель для дома»	Консультация: «Семья и детский сад» Стенгазета: «Наша дружная семья» Встреча с психологом: «Семья-образец для ребенка» Папка-передвижка: «Дружные отношения взрослых и детей в семье»	Конкурс: «Самая лучшая семья» Веселые старты: «Семья» Выставка рисунков: «Подарок маме» Конкурс чтецов: «Моя семья» Фотовыставка: «Мир семейных увлечений»
Осторожно елка	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).	1 неделя декабря	Оформление развивающей среды по теме Подбор литературы по теме	Консультация с родителями: «Как рассказать детям о	Конкурс рисунков: «Нарядная елка»

	Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.		Подбор иллюстраций по теме	правилах противопожарной безопасности»; Папка – передвижка: «Правила в играх с мелкими предметами»; Помощь родителей в изготовлении памятки по противопожарной безопасности	
Новогодний праздник		2, 3 неделя декабря	Тематический уголок: «Новогодняя сказка» Д/и: «Поможем кукле украсить елку», «Собери елочку», «Подарки» Подбор стихов, книг, сказок, загадок. Иллюстрации новогодних открыток. Д/и: «Сложи из палочек снежинку». Альбом: «Приметы и пословицы о зиме» С-р игра: «Магазин подарков»	Приобретение украшения в группу, изготовление костюмов к празднику, поделки новогодние игрушки, приобретение подарков для детей, помощь в организации чаепития. Консультации: «Что подарит Дед Мороз» Папки-передвижки: «Новогодние традиции», «Игры с детьми в праздник»	Выставка: «Новогодняя игрушка» Праздник: «Новый год» и чаепитие. Новогоднее развлечение
Каникулы	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и	4 неделя декабря	Фото и иллюстрации зимних пейзажей. Д/и: «Когда это бывает». Подбор сказок, художественной литературы, музыкальных произведений. Набор для опытов, настольный театр, конструктор, шапочки	Изготовление кормушек, снежных построек на участке, принести фотографии. Рекомендации по выбору художественной литературы. Консультации:	Конкурс на лучшую снежную постройку. Прощание с елкой. Фотовыставка: «Как я провел каникулы»

	новогоднего праздника.		животных.	«Совместные семейные прогулки», «Как уберечь ребенка от обморожения»	
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	2, 3,4 неделя января	Альбом: «Зима», «Дикие животные», «Приметы», «Стихи и загадки о зиме» Д/и: «Кто где живет?», «Одежда», «Собери снеговика» Подбор художественной литературы на тему: «Зима», музыкальных произведений	Родителям принести картинки, иллюстрации на тему: «Зима», «Дикие животные» Папка-передвижка: «Зимние забавы» Организации с родителями: «День добрых дел», «Постройки из снега на участке»	Театрализованное представление (дети подготовительной группы): «Рукавичка» Выставка детского творчества: «Зима, зима-любит зиму детвора»
Театр и дети	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.	5 неделя января, 1 неделя февраля	Подбор костюмов, атрибутов для театрализованных игр, Подбор художественной литературы на тему, музыкальных произведений. Различные виды театра, конструкторы.	Создание атрибутов к пальчиковому театру. Повышение педагогических знаний и умений Игра с пальчиками – первый шаг, знакомство с первой игровой условностью	Совместная постановка сказки
В мире открытий и изобретений	Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).	2,3 неделя февраля	Кусочки бумаги (тетрадная, альбомная, картон, бархатная, салфетка, оберточная из под конфеты); бумажная фея, коробка; иллюстрации «Кому нужна бумага»; предметы, изготовленные из бумаги. Подбор загадок и стихов о	Создание коллекций (альбома, поделок) Мастер – класс «Бумажная пластика» (учить основным приемам в аппликационной технике (обрывание, сминание, скатывание в комки)	Выставка «Бумажные фантазии!»

			<p>бумаге, книг. Дидактические упражнения «Что бывает из бумаги?» «Принеси бумажный предмет» Дидактические игры «Бывает, не бывает» «Найди пару» «Определи на ощупь» «Собери картинку» (пазлы)</p>		
Мамы разные нужны	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	4 неделя февраля, 1 неделя марта	<p>Альбом: «Мамы разные нужны» (профессии мам), «Стихи о маме, бабушке и про праздник 8 марта» Подбор художественной литературы о семье, о маме, о бабушке. Подбор песен о маме, о бабушке. С-р игра: «Испечем маме пирог»</p>	Принести иллюстрации, картинки с изображениями женских профессий. Заучивание стихов к празднику мам	Праздник: «Мамин праздник»
Мир вокруг нас	Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, их функциями, назначением.	2 неделя марта	<p>Альбом: «Мебель», «Посуда», «Город в котором живу». Д/и: «Кто в домике живет?». Подбор художественной литературы на тему: «Семья»</p>	<p>Задание родителям: сшить постельное белье в кукольный уголок, скатерть на стол. Принести картинки и иллюстрации с изображением мебели, посуды, различные архитектуры зданий, виды транспорта.</p>	<p>Тематическое развлечение: «Мои любимые игрушки» Театрализованное представление: «Гермокс»</p>
Весна	Формировать элементарные	3, 4 неделя	Наглядный материал	Родителям принести	Выставка детского

	представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	марта	альбом: «Весна», «Стихи и загадки о весне». Д/и: «Одежда». Подбор художественной литературы: «Весна», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные». С-р игра: «Оденем куклу на прогулку»	картинки и иллюстрации на тему: «Весна» Принести семена и рассаду цветов для высаживания на клумбу на участке.	творчества: «К нам весна пришла» Конкурс рисунков: «Весна»
Расту здоровым	Познакомить детей с частями тела. Формирование представлений о здоровом питании Формирование первичного понимания начальных представлений о здоровом образе жизни.	1 неделя апреля	Иллюстрации и плакаты: «Человек», «Части тела» С-р игра: «Овощной магазин», «Больница» Д/и: «Хорошо, плохо», «Части тела», «Овощи и фрукты». Подбор стихов, потешек, художественной литературы. Картинки: «Овощи и фрукты», «Полезные продукты». Экскурсии на кухню и мед. кабинет.	Участие в проекте: «В стране здоровячков» Анкетирование, беседы о ЗОЖ. Подбор материала для газеты. Консультация: «Здоровый ребенок» Папка-передвижка: «Если ребенок заболел», «Такие полезные продукты овощи и фрукты»	Выпуск газеты: «Будьте здоровы» Спортивный досуг: «Растем здоровыми»
В мире открытий и изобретений	Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет —не тонет, рвется —не рвется). Учить детей называть предмет материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань,	2,3 неделя апреля	Емкости различной величины и формы для воды, камешки, пуговицы, ракушки и др. Краски, губки, ложки, резиновая груша, пипетки, формочки, ванночка. Картинки с изображением воды.		

	<p>глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</p>				
Мир вокруг нас	<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать</p>	4 неделя апреля, 2 неделя марта	Подбор произведений, стихов и загадок о профессиях, тематический альбом «Профессии», разнообразные игровые атрибуты и материалы к сюжетно-ролевым играм	Предложить родителям провести беседу с детьми дома о своих профессиях (кем работают, что им необходимо для выполнения) День одной профессии. Изготовление книжки-малышки « В мире профессий» с использованием художественного слова	Фотовыставка «Профессии наших мам и пап»

	бережное отношение к результатам их труда.				
Лето	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.</p>	3, 4 неделя мая	<p>Наглядное пособие: Альбом: «Лето», «Насекомые», «Цветы», «Стихи и загадки о лете»</p> <p>Д/и: «С какого дерева листочек»</p>	<p>Папка-передвижка: «Осторожно! Ядовитые растения и насекомые»</p> <p>Информации для родителей: «Летняя безопасность для детей и родителей»</p> <p>Принести иллюстрации по теме: «Лето», картинки с изображениями насекомых и растений.</p>	Развлечение: «Здравствуй лето»